



JOHANNES HERTEL

JOHANNES HERTEL

Am 13. März 1932 wird unser verehrter Mitarbeiter, Prof. Dr. Johannes Hertel, der den Lehrstuhl für indische Philologie an der Universität Leipzig, als Nachfolger von Ernst Windisch, inne hat, sechzig Jahre alt.

Bei einem Kämpfer von den Qualitäten eines Johannes Hertel bietet eigentlich dieser Gedenktag keinen Anlaß zu einem Rückblick auf den Ertrag eines fast auf vierzig Jahre sich erstreckenden Schaffens. Noch klebt die gegenwärtige Vedaforschung, ebenso wie die altiranische, an den „Phantasien“ der alten und neuen Tradition, und nur wenige, wie etwa L. D. Barnett (in JRAS 1928, Seite 185, gelegentlich der Besprechung von „Die Sonne und Mithra im Awesta“) bringen den Mut auf, der Leistung Hertels gerecht zu werden¹.

Heiß umstritten ist der Mann und seine Lehre, aber er versteht zu kämpfen, wie kaum ein zweiter. Darum wird er immer jung bleiben und bei den Jungen seinen Rückhalt finden.

Um nun einen Überblick über das Schaffen des Gelehrten Hertel zu haben und damit zusammenfassend einer neuen Generation von Wissenschaftlern an die Hand zu gehen, haben einige Fachgenossen den Wunsch ausgesprochen, einmal in einer vollständigen Bibliographie, die alle Arbeiten Hertels umfaßt, das große Werk Revue passieren zu lassen. Es handelt sich, wie bekannt, um Forschungen auf dem Gebiet des Pañcatantra, der indischen Fabelliteratur, sowie Arbeiten, die älteste Literaturschicht Indiens und Irans betreffend. Die

¹ "But, apart from a few cases of *επιτομή* like these, which only affect details, it must be said that by the present work Dr. Hertel has materially strengthened his main position, which is one of very great importance for the study of Indo-European culture. His hypothesis for the most part works, enabling him to bring into rational order a great mass of facts, and soon, as I believe, will become generally recognised as a valuable organ of science".

nachfolgende Bibliographie ist uns freundlicherweise von einem Schüler Prof. Hertels, Dr. Siegfried Behrsing, zur Verfügung gestellt worden.

Die Schriftleitung der AM gestattet sich, dem Forscher Hertel den Dank für alles bisher Geleistete auszusprechen, und sie darf im Namen vieler Fachgenossen den Wunsch ausdrücken: Mögen Ihnen, Prof. Johannes Hertel, noch viele Jahre ungestörter Gesundheit und unverminderter Schaffenskraft sowie der Freude am Kampfe um die Wahrheit beschieden sein, damit Sie die Teilergebnisse zu einem großen Ganzen synthetisch verarbeiten können, um so dem Studium der indoeuropäischen Kultur eine neue Grundlage und Richtung geben zu können.

Bruno Schindler

Aus den Werken von Professor Johannes Hertel¹

I. Indo-Iranica

1895

1. Hitopadesa. Die freundliche Belehrung. Eine Sammlung indischer Erzählungen und Sprüche in der Recension des Nārājana. Ins Deutsche übersetzt, mit sachlichen und sprachlichen Anmerkungen sowie einem erläuternden Register versehen von J. H.

¹ Die Werke, Zeitschriftenaufsätze usw. sind zeitlich, die Bücherbesprechungen alphabetisch (nach den Verfassernamen der besprochenen Werke) geordnet. Abkürzungen: AKGWG = Abhandlungen d. phil.-hist. Klasse d. Kgl. Ges. d. Wiss. z. Göttingen. AKSGW = Abhandlungen d. phil.-hist. Klasse d. Kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. z. Leipzig. ASAW = Abhdlg. d. phil.-hist. Klasse d. Sächs. Akademie d. Wissenschaften zu Leipzig. BKSGW = Berichte über die Verhandlungen d. phil.-hist. Klasse d. kgl. Sächs. Ges. d. Wiss. z. Leipzig. BSAW = Berichte üb. d. Verh. d. phil.-hist. Klasse d. Sächs. Akademie d. Wissenschaften zu Leipzig. DLZ = Deutsche Literaturzeitung. IF = Indogermanische Forschungen. IIQF = Indo-Iranische Quellen und Forschungen. Herausgegeben von Johannes Hertel. LZ = Literar. Zentralblatt. OLZ = Orientalistische Literaturzeitung. SFI = Sächsische Forschungsinstitute in Leipzig. Forschungsinstitut für Indogermanistik. Indische Abteilung. SVL = Studien zur vergleichenden Literaturgeschichte. WZKM = Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes. ZDMG = Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft. ZVV = Zeitschrift des Vereins für Volkskunde.

Leipzig: Reclam jun. o. J.¹ 8^o. 256 S. (= Reclams Universal-Bibliothek Nr. 3385—87).

1896

2. [Übersetzung von: Giles, P.: A short manual of comparative philology for classical students, London: Macmillan 1895, unter dem Titel:] Vergleichende Grammatik der klassischen Sprachen. Ein kurzes Handbuch für Studierende der klassischen Philologie von P. Giles, M. A., Fellow und Lecturer am Emmanuel College und Reader in Comparative Philology an der Universität Cambridge. Autorisierte deutsche Ausgabe besorgt von J. H. Leipzig: O. R. Reisland. 8^o. XVII, 493 S.

1897

3. Über Text und Verfasser des Hitopadesa. [Dissertation.] Leipzig: Breitkopf und Härtel. 8^o. 40 S. und Lebenslauf.

1900

4. Indische Gedichte. Aus dem Sanskrit übertragen von J. H. Stuttgart: Cotta. 8^o. XVI und 197 S.

1901

5. Zwei Erzählungen aus der Bonner Hitopadesa-Handschrift Ch. In: ZDMG 55, S. 487—494. — Nachträge dazu. Ebda. S. 693—696.
6. Offener Brief an Herrn Dr. Hermann Oldenberg, ord. Professor des Sanskrit a. d. Universität Kiel. [Datiert:] Zwickau, den 17. 2. 1901. 4^o. 5 [unnummerierte] S.

Dem „offenen Brief“ ging eine „Erwiderung“ H.'s (auf Oldenberg's Rez. von Nr. 4) voraus, abgedruckt in DLZ 1901, S. 273—275.

1902

7. Über die Jaina-Rezensionen des Pañcatantra. Leipzig: Teubner. 8^o. (= BKSGW, Band 54, S. 23—134 [Sitzung vom 23. 4. 1902]).
8. Kritische Bemerkungen zu Kosegartens Pañcatantra. In: ZDMG 56, S. 293—325. — Nachtrag dazu. Ebda. S. 326.
9. Ist das Nitiśataka von Bhartṛhari verfaßt? In: WZKM 16, S. 202—205.

¹ Vorwort: 10. 10. 1894, Nachschrift: 18. 4. 1895. Die Orientalische Bibliographie gibt 1895 als Erscheinungsjahr an. So ist auch die Angabe 1894 in: Kürschner's Gelehrten-Kalender für 1931, Sp. 1139, zu korrigieren. Weitere Korrekturen von Jahresangaben im genannten Kalender, Sp. 1139 und 1140: Achaemeniden und Kayaniden 1924 (nicht 1921), Meghavijayas Auszug aus dem Pañcatantra 1906 (nicht 1902), Üb. d. Suvābahuttārīkathā in der Windisch-Festschrift 1914 (nicht 1911). — Ein Neudruck von Nr. I erschien 1916.

10. Die ‚Bhartṛhari‘-Strophen des Pañcatantra. Ebda. S. 298—304.
11. Die Erzählung vom blauen Schakal in den Hamburger Pañcatantra-Handschriften. Ebda. S. 269—274.
12. [Referat über ein] Schlußwort zu E. Leumann's Vortrag „Die Hamburger und Oxforder Handschriften des Pañcatantra“ auf dem XIII. Internationalen Orientalisten-Kongreß in Hamburg im September 1902. Abgedruckt in den Verhandlungen des Kongresses (Leiden: Brill 1904), S. 29.

1903

13. Bunte Geschichten vom Himalaja. Novellen, Schwänke und Märchen von Somadewa aus Kaschmir, deutsch von J. H. München: Bruckmann. 8^o. XXI und 186 S.
14. Eine vierte Jaina-Rezension des Pañcatantra. In: ZDMG 57, S. 639—704.
Mit Bemerkungen von E. Leumann.
15. Über Amitagatis Subhāṣitasamdoha. In: WZKM 17, S. 105—134.
16. Zum Pañcatantra. Ebda. S. 297—301.
17. Eine Fabel Kṣemendras [Bṛhatkathāmañjarī XVI, 518 ff.]. Ebda. S. 343—350.

1904

18. Über das Tantrākhyāyika, die kaśmīrische Rezension des Pañcatantra. Mit dem Texte der Handschrift Decc. Coll. VIII, 145. Von J. H. Leipzig: Teubner. 4^o. XXVIII, 154 S. und 1 Tafel. (= AKSGW, Band 22, Nr. 5).
19. Das südliche Pañcatantra. Übersicht über den Inhalt der älteren „Pañcatantra“-Rezensionen bis auf Pūrṇabhadra. In: ZDMG 58, S. 1—68.
20. Nachtrag zu „Eine vierte Jaina-Rezension des Pañcatantra“ [1903, Nr. 14 der vorliegenden Bibliographie]. Ebda. S. 68.
21. Der Ursprung des indischen Dramas und Epos. In: WZKM 18, S. 59—83, 137—168.
22. Ein Hymnus auf Rāma. Ebda. S. 127—130.

1905

23. Eine zweite Rezension des Tantrākhyāyika. In: ZDMG 59, S. 1—30.
24. Die Bühler-Mss. des Pañcatantra. In: WZKM 19, S. 62—76.
25. Eine indische Quelle zu La Fontaine, Contes et Nouvelles I, 11. In: SVL Band 5, S. 129—131.
26. Über einen südlichen „textus amplior“ des Pañcatantra [Vortrag, gehalten am 3. Okt. 1905 in der Orientalischen Sektion der 48. Ver-

- sammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Hamburg. Ein Referat über den Vortrag findet sich] in den Verhandlungen der Versammlung, Leipzig: Teubner 1906, auf S. 169¹.
27. [mit Richard Schmidt:] Amitagati's Subhāṣitasamdoha. Sanskrit und deutsch herausgegeben. [Kapitel I—XVI²]. In: ZDMG 59, S. 265—340 und 523—577.
28. [mit Richard Schmidt:] Erklärung [zu einem Aufsatz von Leumann: „Zum 7. Kapitel von Amitagati's Subhāṣitasamdoha“ im selben Bande der Zeitschrift, S. 578—588]. Ebda. S. 819—820.

1906

29. Das südliche Pañcatantra. Sanskrittext der Rezension β mit den Lesarten der besten Hss. der Rezension α herausgegeben von J. H. Leipzig: Teubner. 4^o. XCVII [Vorwort und Einleitung] und 139 S. [Text] (= AKSGW, Band 24, Heft 5).
30. Über einen südlichen textus amplior des Pañcatantra [1. Teil]. In: ZDMG 60, S. 769—801.
31. Jātaka 59, 60 und Parisiṣṭaparvan II, 694 ff. Ebda. S. 399—401.
32. Zu Kaḥila wa Dimna. In: WZKM 20, S. 184—207. — Ergänzung dazu [aus einem Briefe Th. Nöldeke's]. Ebda. S. 308—310.
Der Aufsatz knüpft an einen gleichbetitelten Aufsatz Nöldeke's in ZDMG 59, 794—806 an.
33. tantra = nīti. Ebda. S. 306—308.
34. Was bedeuten die Titel Tantrākhyāyika und Pañcatantra? Ebda. S. 81—89.
35. utripiṭi oder utrapiti ‚Maulbeerbaum‘. Ebda. S. 402—407.
36. upāyavairam oder ubhayavairam? Ebda. S. 407—409.
37. Mißverständnisse [gegen Rezensionen von Ed. Huber]. Ebda. S. 113—119.
38. Eine alte Pañcatantra-Erzählung bei Babrius. In: ZVV Band 16. S. 149—156.
39. Meghavijayas Auszug aus dem Pañcatantra. Ebda. S. 249—278. — Nachtrag dazu. S. 444.
40. Die das Meer austrinkenden Vögel. Ebda. S. 426—427.

1 Der Vortrag ist in erweiterter Form in ZDMG 60 und 61 erschienen (s. die Nrr. 30 und 41 der vorliegenden Bibliographie).

2 Die Kapitel XVII—XXXII sind, von Schmidt allein bearbeitet, in ZDMG 61, S. 88—137, 298—341, 542—582, 875—908 (Wortverzeichnis) erschienen.

1907

41. Über einen südlichen textus amplior des Pañcatantra [2. Teil = Schluß]. In: ZDMG 61, S. 18—72.
 42. Zu Hemacandra's Pañcīṣṭaparvan II, 446 ff. Ebda. S. 497—500.

1908

43. The Panchatantra. A collection of ancient Hindu tales in the recension, called Panchakhyānaka, and dated 1199 A. D., of the Jaina monk Purnabhadra. Critically edited in the original Sanskrit by Dr. J. H. Cambridge (Massachusetts): Harvard University. 4^o. XLVIII, 2 Tafeln und 296 S. (= Harvard Oriental Series 11).
 44. Ausgewählte Erzählungen aus Hēmacandra's Pañcīṣṭaparvan. Deutsch mit Einleitung und Anmerkungen von J. H. Leipzig: W. Heims. 8^o. XI und 272 S. (= Bibliothek morgenländischer Erzähler. Band 1).
 45. Beiträge zum Sanskritwörterbuch aus Hemacandra's Pañcīṣṭaparvan. In: ZDMG 62, S. 361—369.
 46. Von Pāṇini zu Phaedrus. Ebda. S. 113—118.
 47. Ein Sanskrit-Rätsel. In: WZKM 22, S. 119—120.
 48. Der kluge Veziar. Ein kaschmirischer Volksroman, übersetzt von J. H. In: ZVV Band 18. S. 66—76, 160—177, 379—393.
 49. Le Mulla-Tantai et le Pañcatantra. In: Journal Asiatique, 10^e série, t. 12, S. 397—434.
 Bemerkungen zu einem Aufsatz von J. Brengues: Une version laotienne du Pañcatantra, ebda., S. 357—395 (mit Fußnoten von Hertel).

1909

50. Tantrākhyāyika, die älteste Fassung des Pañcatantra, aus dem Sanskrit übersetzt mit Einleitung und Anmerkungen versehen von J. H. [2 Bände:] 1. Teil: Einleitung, 2. Teil: Übersetzung und Anmerkungen. Leipzig und Berlin: Teubner [später Leipzig: Haessel¹]. 4^o. I: VIII und 159 S., II: 158 S.
 51. Der Suparṇādhyaṃya, ein vedisches Mysterium. In: WZKM 23, S. 273—346.
 52. Zu den Erzählungen von der Muttermilch und der schwimmenden Lade. In: ZVV Band 19, S. 83—92. — Nachtrag S. 128.
 53. Zur Fabel von den Hasen und den Fröschen. Ebda. S. 426—429.
 53a. Theodor Benfey [zu B.'s 100. Geburtstag]. In: Göttinger Zeitung, [Untertitel:] Göttinger Anzeiger, Freie Presse f. Stadt u.

¹ Vgl. Hertel, Die Streiche des Berauschten, S. 90, Z. 7 v. u.

Land, Kreisblatt f. d. Stadtkeis u. d. Landkreis Göttingen, 47. Jahrg., No. 14851 v. Donn., d. 28. Jan.¹

1910

54. Tantrākhyāyika, die älteste Fassung des Pañcatantra. Nach den Handschriften beider Rezensionen zum ersten Male herausgegeben von J. H. Berlin: Weidmann. 4^o. XXVII, 186 S. und 1 Tafel (= AKGWG, neue Folge Band 12, Nr. 2).
 55. Über einige Handschriften von Kathāsamgraha-Strophen. In: ZDMG 64, S. 58—62.
 56. parājita. Ebda. S. 661.
 Bemerkung zu Punkt 7 von Speyer's Aufsatz „Indologische Analecta“, ZDMG 64, 324.
 57. Literarisches aus dem Kauṭīliyaśāstra. In: WZKM 24, S. 416—422.
 58. Nachträge [zu „Der Suparṇādhyaṃya, ein vedisches Mysterium“ (1909, Nr. 51 dieser Bibliographie)]. Ebda. S. 117—123.

1911

59. The story of merchant Campaka. Critically edited by J. H. In: ZDMG 65, S. 1—51².
 60. Die Erzählung vom Kaufmann Campaka. Deutsch von J. H. Ebda. S. 425—470.
 61. Einzelbemerkungen zu den Texten des Pañcatantra. In: WZKM 25, S. 1—48.
 62. tantra ‚Klugheitsfall‘. Ebda. S. 125—126.
 63. Die Geburt des Purūravas. Ebda. S. 153—186. — Berichtigungen dazu. S. 334.
 64. Gegenerklärung [gegen R. Schmidt's „Erklärung“, ebda. S. 242 bis 244]. Ebda. S. 332—333.
 65. Zur Sage von der erweckten Scheintoten. In: ZVV Band 21, S. 282—284.
 66. Eine indische Parallele [aus Hemavijaya's Kathāratnākara] zu Schillers „Gang nach dem Eisenhammer“. Ebda. S. 406—407.
 67. Die angebliche Wortfamilie utkalay, utkalāpay, utkalāpana. In: IF Band 29 (1911/12), S. 215—221.

¹ Die genaue Titelfeststellung von Nr. 53a verdanke ich der Liebenswürdigkeit von Dr. G. Haloun-Göttingen. S. B.

² Auch als Sonderdruck erschienen: Reprinted from vol. LXV of the Journal of the German Oriental Society. Leipzig 1911. To be had from Harshachand Bhurabhai, Benares (vgl. BKSGW Bd. 69, H. 4, S. 2, Anm. 1).

1912

68. The Panchatantra-text of Purnabhadra. Critical introduction and list of variants by Dr. J. H. Cambridge (Mass.): Harvard University. 4^o. XIII und 232 S. (= Harvard Oriental Series 12).
69. The Panchatantra-text of Purnabhadra and its relation to texts of allied recensions as shown in parallel specimens by Dr. J. H. Cambridge (Mass.): Harvard University. 4^o. X und 38 Tafeln mit Paralleltextrkolonnen in Umschrift (= Harvard Oriental Series 13).
70. Ein altindisches Narrenbuch. I.¹ Leipzig: Teubner. 8^o. 67 S. (= BKSGW, 64. Band, 1. Heft).
71. Altindische Parallelen zu Babrius 32. In: ZVV Band 22, S. 244 bis 252. — Nachschrift dazu. Ebda. S. 301.
72. rathaspīś oder rathaspīh. In: IF Bd. 31 (1912/13) [= Festschrift für B. Delbrück], S. 143—155.
73. Ein Aufsatz über Jaina-Erzählungen in der [indischen, in Benares erschienenen] Zeitschrift Jainśāsan 1912, Nr. 11, S. 3, Sp. 1f.². Der Aufsatz, englisch geschrieben, wurde in Indien für die genannte Zeitschrift in Gujarātī übersetzt.

1913

74. Die Erzählungsliteratur der Jaina. In: Geist des Ostens, hrsg. von H. v. Staden. 1. Jahrg., S. 178—192, 247—256, 313—322. Erweiterte deutsche Fassung von Nr. 73².
75. Indische Gedichte. Ebda. S. 44—46 und 551—554.
76. Zwei Sanskritwörter in Chavannes's „Cinq cents contes et apologues“. In: ZDMG 67, S. 123—125. — Ergänzung dazu. Ebda. S. 572.
77. Indologische Analekta [Teil 1]. Ebda. S. 609—629.
78. Zum Märchen vom tapfern Schneiderlein. In: ZVV Band 23, S. 51—57.
79. Der Blinde und der Lahme. In: OLZ Band 16, Sp. 213—214.

1914

80. Das Pañcatantra, seine Geschichte und seine Verbreitung. Ge-krönte Preisschrift. Leipzig und Berlin: Teubner [jetzt bei H. Haessel, Leipzig]. 4^o. XVIII und 459 S.

¹ Diese I ist ein Versehen des Druckers, vgl. Geist des Ostens, 1. Jahrgang, S. 179, Anm. 2.

² Vgl. OLZ Bd. 16 (1913), Sp. 214.

81. Über die Suvābahuttarikathā. In: Festschrift, Ernst Windisch zum 70. Geburtstag am 4. 9. 1914 dargebracht von Freunden und Schülern. S. 138—152 [dazu 16 S. lithographierter Rājasthānitext im Anhang].
82. Indologische Analekta [Teil 2]. In: ZDMG 68, S. 64—84.
83. Zum Schwank vom Zeichendisput. In: ZVV Band 24, S. 317—318.
Nimmt Bezug auf einen Aufsatz von Wilhelm Caland [Nachwort von Johannes Bolte], „Der Schwank vom Zeichendisput in Litauen und Holland“, ebda. S. 88—90.

1915

84. The Panchatantra, a collection of ancient Hindu tales in its oldest recension, the Kashmirian, entitled Tantrakhyayika. The original Sanskrit text, editio minor, reprinted from the critical editio major which was made for the Königliche Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen by J. H. Cambridge (Mass.): Harvard University Press. 4^o. XV und 143 S. (= Harvard Oriental Series vol. 14).
85. Indologische Analekta [Teil 3 = Schluß]. In: ZDMG 69, S. 113 bis 128.

1916

86. Sieben Erzählungen in Braj Bhākhā. In: Aufsätze z. Kultur- und Sprachgeschichte vornehmlich des Orients. Ernst Kuhn zum 70. Geburtstage am 7. 2. 1916 gewidmet von Freunden und Schülern. S. 40—58.
87. Zur Datierung des Mudrārākṣasa. In: ZDMG 70, S. 133—142.

1917

88. Jinakīrti's „Geschichte von Pāla und Gopāla“. Leipzig: Teubner. 8^o. 155 S. (= BKSGW, Band 69, Heft 4.)

1918

89. Die Aḥlāq-ē hindī und ihre Quellen [Teil 1 = I—III, 13]. In: ZDMG 72, S. 65—86.

1919

90. Indische Märchen. Herausgegeben von J. H. (1.—5. Tausend.) Jena: Diederichs. 8^o. 390 S. und 7 Tafeln (= [Band 15 der Sammlung:] Die Märchen der Weltliteratur, herausgegeben von Friedrich v. d. Leyen und Paul Zaunert).

1920

91. Kathāratnākara. Das Märchenmeer. Eine Sammlung indischer Erzählungen von Hemavijaya. Deutsch von J. H. [2 Bände].

- München: Georg Müller. 8°. I [Erste bis vierte Woge]: XXI und 285 S. II [Fünfte bis neunte Woge]: 304 S. (= Meisterwerke orientalischer Literaturen. In deutschen Originalübersetzungen hrsg. v. H. v. Staden. Band 4 und 5).
92. Die Akhlāq-ē hindī und ihre Quellen [Teil 2 = IV A 1—IV A 41]. In: ZDMG 74, S. 95—117.
93. Die betrogenen Betrüger. Ebda. S. 458—460.

1921

94. Die Weisheit der Upanischaden. Eine Auswahl aus den ältesten Texten. Aus dem Sanskrit übersetzt und erläutert von J. H. München: Beck. 8°. VIII und 181 S.
95. Indische Märchen. Herausgegeben von J. H. 6.—15. Tausend. Jena: Diederichs. [Unveränderte 2. Auflage der Ausgabe von 1919.]
96. Nekrolog auf Ernst Windisch. Gesprochen am 14. November 1921 (= BSAW, Bd. 73, Heft 2. S. 9*—23*).
97. Die Akhlāq-ē hindī und ihre Quellen [Teil 3 (Schluß) = IV B 1—V und Nachtrag]. In: ZDMG 75, S. 129—200.

1922

98. Die Weisheit der Upanischaden. Eine Auswahl aus den ältesten Texten. Aus dem Sanskrit übersetzt und erläutert von J. H. Zweite, verbesserte Auflage. München: Beck [jetzt bei H. Haessel, Leipzig]. 8°. XII und 181 S.
99. Die zehn Prinzen [Daśakumāracaritam]. Ein indischer Roman von Dandin. Vollständig verdeutscht von J. H. [3 Bände]. Leipzig: Haessel. 8°. I: 183 S. II: 209 S. III: 140 S. (= Indische Erzähler Band 1—3).
100. Zwei indische Narrenbücher. Die zweiunddreißig Bharataka-Geschichten und Sômadéwas Narrengeschichten vollständig verdeutscht von J. H. Leipzig: Haessel. 8°. 223 S. (= Indische Erzähler Band 5).
101. Kaufmann Tschampaka von Dschinakīrti, Pāla und Gôpāla von Dschinakīrti, Ratnatschūda von Dschnānasāgara. Vollständig verdeutscht von J. H. Leipzig: Haessel. 8°. 190 S. (= Indische Märchenromane 1 = Indische Erzähler Band 7).
102. Zweiundneunzig Anekdoten und Schwänke aus dem modernen Indien. Aus dem Persischen übersetzt von J. H. Leipzig: Haessel. 8°. 93 S. (= Indische Erzähler Band 9).

103. On the literature of the Shvetambaras of Gujarat. Leipzig: Markert und Petters in Komm. 8°. 26 S. (= SFI Nr. 1).
104. Bharatakadvatrimśikā. The thirty-two Bharataka-stories edited together with an introduction, variants, explanatory notes, and a glossary by J. H. Leipzig: Markert und Petters in Komm. [auf dem inneren Titelblatt, abweichend vom äußeren, die Jahresangabe 1921]. 8°. 55 S. (= SFI Nr. 2).
105. The Pañchākhyānavārttika. Part 1 containing the text. Leipzig: Markert und Petters in Komm. 8°. 65 S. (= SFI Nr. 3).

1923

106. Pantschākhjāna-Wārttika. Eine Sammlung volkstümlicher Märchen und Schwänke vollständig verdeutscht von J. H. Leipzig: Haessel. 8°. XVI und 209 S. (= Indische Erzähler Band 6).
107. Das Brahman. In: IF Band 41, S. 185—209.

1924

108. Die Zeit Zoroasters. Leipzig: Haessel. 8°. 63 S. (= IIQF Heft 1)
109. Die Himmelstöre im Veda und im Awesta. Leipzig: Haessel. 8°. 68 S. (= IIQF Heft 2¹).
110. Muṇḍaka-Upaniṣad. Kritische Ausgabe mit Rodarneudruck der Erstausgabe (Text und Kommentare) und Einleitung herausgegeben von J. H. Leipzig: Haessel. 8°. 67 S. und I—LXVIII: Faksimile-Text der Erstausgabe [von Röer, Calcutta 1850]. (= IIQF Heft 3¹).
111. Achāmeniden und Kayaniden. Ein Beitrag zur Geschichte Irans. Leipzig: Haessel. 8°. 103 S. und 4 Taf. (= IIQF Heft 5¹).
112. Die Streiche des Berauschten. Satirische Posse von König Mahendra-Wikramawarman. Vollständig verdeutscht von J. H. Leipzig: Haessel. 8°. 92 S. (= Indische Dichter, Herausgeber: Hermann Weller, Band 1.)
113. Śivadāsa Vetālapañcaviṃśatikā. In: Streitberg-Festgabe, hrsg. v. d. Direktion d. vere. sprachw. Institute an d. Univ. z. Leipzig. S. 135—154.
114. A Note on Bhavabhūti and on Vākpatirāja. By J. H. In: Asia Major I, 1. S. 1—23.

¹ Die Hefte 1, 2, 3, 5 der IIQF zählen nicht zu den Veröffentlichungen der indologischen Abteilung des indogerman. Forschungsinstituts (SFI). Heft 4 (Hertel: Über Heimat und Alter des Ṛgvedas) und Heft 8 der IIQF sind noch nicht erschienen.

1925

115. Die arische Feuerlehre. 1. Teil. Leipzig: Haessel. 8^o. 187 S. (= IIQF Heft 6 = SFI Nr. 4.)
I. Vedisch yakṣá. II. Awestisch ciθra. III. Vedisch dhénā, awestisch daēnā. IV. Vedisch vásu, awestisch vohu. Anmerkungen: Die Überführung in den Feuerleib. Das Wunder der Kuh.
116. Indische Märchen. Herausgegeben v. J. H. 16.—18. Tausend. Jena: Diederichs. 8^o. 390 S. u. 7 Taf. [3., durchgesehene Auflage. Vgl. Nr. 90 und Nr. 95 dieser Bibliographie].
117. Nekrolog auf August Conrady [Gesprochen am 1. Juli 1925]. In: BSAW Band 77, Heft 4. S. 7*—14*.
118. Risposta alla risposta del Prof. Pavolini. In: Nuova Cultura (Verlag Casella, Neapel), Jahrg. 5, März und Juni-Heft, S. 105 bis 107.

1926

119. Die Methode der arischen Forschung. Leipzig: Haessel. 8^o. 80 S. (= IIQF Beiheft zu Heft 6 = SFI Nr. 5.)
120. Bemerkungen zum Uttamacaritrakathānaka. In: Beiträge zur Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte Indiens. Festgabe, Hermann Jacobi zum 75. Geburtstag (11. 2. 1925) dargebracht von Freunden, Kollegen und Schülern, hrsg. v. W. Kirfel. S. 135—144.

1927

121. Die Sonne und Mithra im Awesta. Auf Grund der awestischen Feuerlehre dargestellt von J. H. Leipzig: Haessel. 8^o. XXVIII und 318 S. (= IIQF Heft 9 = SFI Nr. 6.)
Einleitung (Abriß der awestischen Feuerlehre. Der awestische Begriff der Person. Die Yašt, insbesondere Yašt 10). Die Sonne (Hvar- und hvar-xšaēta. Ergebnis der Betrachtung der Einzelstellen. Übersetzung von Yašt 6 und Nyāyišn 1, 1-10). Miθra (Übersetzung von Yašt 10. M.'s Naturgestalt: der Sternhimmel. M.'s Wirksamkeit. M.'s Verhältnis zu den anderen Opferwürdigen. Einführung des M.-Kults im mazdayasnischen Ostiran). Nachwort. Register.
122. Beiträge zur Metrik des Awestas und des Rgvedas. Leipzig: Hirzel. 4^o. 98 S. (= ASAW, Band 38 Nr. 3.)
I. Vorbemerkungen. II. Die metrischen Gesetze. III. Textkritische Folgerungen aus den metrischen Gesetzen. IV. Beispiele für die Zäsuren und den Versakzent. Anhang und Nachträge.

1928

123. Eugen Hultzs. Ein Nachruf von J. H. In: ZDMG 82 (N. F. 7), S. 49—67.
Mit einem Verzeichnis der Schriften Hultzs's (mit Ausschluß der Rezensionen).

124. Der Brahmane Harischarman [Auszug aus den Indischen Märchen]. Köln. 16^o. 15 S. (= Beigabe zur Lotterie der Internationalen Presse-Ausstellung Köln 1928, Band 10).

1929

125. Beiträge zur Erklärung des Awestas und des Vedas. Leipzig: Hirzel. 4^o. XXIX und 284 S. (= ASAW, Band 40, Nr. 2.)
Vorwort. I. Das Aṣəm vohu und sein Kommentar (Y. 27, 14 und Y. 20). II. Vedisch arāmāti-, awestisch āramaiti-. III. Awestisch spōn-, aspōn-, spōgta-; span-; saošyānt. IV. Das dritte Yašt. V. Drei Lieder Zoroasters (Y. 32, 43, 44). Stellen-, Wörter-, Sach- und Namensverzeichnisse.

1930

126. Nachtrag zu Rg-veda X, 163, Vendidad VIII, 35—72. In: Asia Major, Band VI, S. 377—385.
Im Anschluß an einen Aufsatz von Reinhold Müller „Die Medizin im Rg-veda“, ebda., S. 315 ff.

1931

127. Yašt 14, 16, 17. Text, Übersetzung und Erläuterung. Mithra und Ərəxša. Von J. H. Leipzig: Haessel. 8^o. XXVI, 258 S. (= IIQF Heft 7 = SFI Nr. 7.)
Enthält außerdem: Vedisch citti-, citti-, awestisch cisti und Verwandte. Vedisch sap-, awestisch hap-. Awestisch aṣā-, vedisch rāā-.
128. Die awestischen Herrschafts- und Siegesfeuer. Mit Text, Übersetzung und Erklärung von Yašt 18 und 19 von J. H. Leipzig: Hirzel. 4^o. XVI, 206 S. (= ASAW Band 41, Nr. 6.)
Enthält außerdem: Das hvarənah- im Awesta. Apām nāpāt- im Awesta und im Rgveda. Das Herrschaftsfeuer in „Manu's Gesetzbuch“.
129. Awestisch t̥b-, t̥k-, -t̥k-. In: WZKM 38, S. 91—99.

Bücherbesprechungen

[Aufrecht, Theodor:] Catalogus codicum manuscriptorum bibliothecae regiae Monacensis. Tomi I pars V: codices sancriticos complectens. München: Palm 1909. In: LZ 1910 (Nr. 11 v. 12. März), Sp. 374.

Bezemer, T. J.: Volksdichtung aus Indonesien. Sagen, Tierfabeln und Märchen übersetzt von T. J. B., mit Vorwort von Prof. Dr. H. Kern. Haag: Martinus Nijhoff 1904. In: ZDMG 58 (1904), S. 492—493.

- Bolte, Johannes: Anmerkungen zu den Kinder- und Hausmärchen der Gebrüder Grimm. Neu bearbeitet von J. B. und Georg Polívka. 1. Band (Nr. 1--60). Leipzig: Dieterich 1913. In: LZ 1913 (Nr. 50 v. 13. Dez.), Sp. 1731.
- Bühler, Georg: On the Indian Sect of the Jainas. Translated from the German. Edited with an Outline of Jaina Mythology by Jas. Burgess. London: Luzac & Co. 1903. In: ZDMG 60 (1906), S. 384 bis 386.
- Caland, W[illem]: Die Jaiminiya-Saṃhitā mit einer Einleitung über die Sāmaveda-Literatur. Breslau: Marcus 1907. (= Indische Forschungen 2). In: LZ 1908 (Nr. 47 v. 21. Nov.), Sp. 1526—1527.
- Caland, W[illem]: Een onbekend Indisch tooneelstuk (gopālakeli-candrikā). Tekst met inleiding. Amsterdam: Müller 1917 (= Verhandelingen der Koninklijke Akademie van Wetenschappen te Amsterdam. Afdeling Letterkunde, Nieuwe Reeks, Deel XVII, No. 3). In: LZ 1917 (Nr. 50 v. 15. Dez.), Sp. 1198—1200.
- Cappeller, Carl: Kālidāsa's Śakuntalā (kürzere Textform). Mit kritischen und erklärenden Anmerkungen herausgegeben von C. C. Leipzig: H. Haessel 1909. In: ZDMG 64 (1910), S. 630—636.
- Chavannes, Édouard: Cinq cents contes et apologues extraits du Tripitaka Chinois et traduits en français par Éd. Ch. [3 Bände.] Paris: Leroux 1910—11. In: LZ 1911 (Nr. 33 v. 12. Aug.), Sp. 1054—1056.
- Coomaraswamy, Ananda K.: The Indian craftsman. London: Probsthain 1909. In: LZ 1910 (Nr. 42 v. 15. Okt.), Sp. 1381—1382.
- Dahlmann, Joseph: Indische Fahrten. 1. u. 2. Band. Freiburg i. Br.: Herder 1908. In: LZ 1910 (Nr. 34 v. 20. Aug.), Sp. 1113.
- Deussen, Paul: Die Geheimlehre des Veda. Ausgewählte Texte der Upanishad's. Aus dem Sanskrit übersetzt von P. D. Leipzig: Brockhaus 1907. In: LZ 1907 (Nr. 25 vom 22. Juni), Spalte 798 bis 799.
- Dutoit, Julius: Jātakam. Das Buch der Erzählungen aus früheren Existenzen Buddhas. Aus dem Pāli übersetzt von J. D. 1. Lieferung. Leipzig: Lotus-Verlag 1907. In: LZ 1907 (Nr. 22 v. 1. Juni), Sp. 703—705.
- Eberhardt, Paul: Der Weisheit letzter Schluß. Die Religion der Upanishads im Sinne gefaßt. Jena: Diederichs 1912. In: LZ 1916 (Nr. 48 v. 2. Dez.), Sp. 1242—1243.
- Faddegon, Barend: Çaṃpaka's Gīṭabhāṣya, toegelicht en beoordeeld. Amsterdam: Faddegon 1907. In: LZ 1907 (Nr. 13/14 v. 6. Apr.). Sp. 441—442.

- Fries, Carl: Jātakam-Studien. Leipzig: Hinrichs 1916 (= Mytholog. Bibliothek hrsg. v. d. Gesellsch. f. vergl. Mythenforschung. VIII, 3). In: DLZ 1917 (Nr. 9 vom 3. März), Sp. 276—279.
Entgegnung Fries' und Antwort Hertels Sp. 482.
- Garbe, Richard: Die Bhagavadgītā. Aus dem Sanskrit übersetzt. Mit einer Einleitung über ihre ursprüngliche Gestalt, ihre Lehren und ihr Alter. Leipzig: Haessel 1905. In: SVL 9 (1909), S. 363—365.
- Geldner, Karl F.: Der Rigveda in Auswahl. 1. Teil: Glossar. 2. Teil: Kommentar. Stuttgart: Kohlhammer 1907—09. In: LZ 1909 (Nr. 42 v. 16. Okt.), Sp. 1367—1368.
- Gray, Louis H.: Subandhu, Vāsavadattā. A Sanskrit romance. Translated, with an introduction and notes, by L. H. G. New York: Columbia University Press 1912 (= Columbia University Indo-Iranian Series No. 8). In: LZ 1916 (Nr. 45 v. 11. Nov.), Sp. 1180 bis 1181.
- Grierson, George Abraham: Linguistic Survey of India. Calcutta: Superintendent Government Printing. Vol. VIII, 1 and 2 (1919); IX, 4 (1916); X (1921); Index of Language Names (1920). In: Anzeiger f. indogerm. Sprach- u. Altertumskunde. Beiblatt zu den IF, hrsg. v. W. Streitberg. Band 42 (1924), S. 27—32.
- Grünwedel, Albert: Altbuddhistische Kultstätten in Chinesisch-Turkestan. Bericht über archäologische Arbeiten von 1906 bis 1907 bei Kuča, Qarašahr und in der Oase Turfan. Herausgegeben mit Unterstützung des Baessler-Instituts in Berlin. Berlin: Reimer 1912. In: LZ 1916 (Nr. 51/52 v. 23. Dez.), Sp. 1355—1357.
- Haas, George C. O.: The Daśarūpa. A treatise on Hindu dramaturgy by Dhanaṃjaya. Now first translated from the Sanskrit with the text and an introduction and notes by G. C. O. H. New York: Columbia University Press 1912 (= Columbia University Indo-Iranian Series No. 7). In: LZ 1916 (Nr. 45 v. 11. Nov.), Sp. 1179 bis 1180.
- Haberlandt, Michael: Die Abenteuer der zehn Prinzen übertragen von Prof. Dr. M. H. Neue Ausgabe. München: Hyperion-Verlag 1923. (= Die Dichtungen des Ostens). In: LZ 1923 (Nr. 23/24 v. 15. Juni), Sp. 381—384.
- Hahn, Ferdinand: Blicke in die Geisteswelt der heidnischen Kols. Sammlung von Sagen, Märchen und Liedern des Oraon in Chota Nagpur. Bevorwortet von Hermann Dalton. Gütersloh: Bertelsmann 1907. In: LZ 1907 (Nr. 26 v. 29. Juni). Sp. 837—838.
- , —: Einführung in das Gebiet der Kolsmission. Geschichte, Gebräuche, Religion und Christianisierung der Kols. Gütersloh:

- Bertelsmann 1907. In: LZ 1908 (Nr. 45 v. 7. Nov.), Sp. 1456 bis 1457.
- Hilka, Alfons: Beiträge zur Kenntnis d. indischen Namengebung. Die altindischen Personennamen. Breslau: Marcus 1910 (= Indische Forschungen 3). In: LZ 1912 (Nr. 41 u. v. 5. Okt.), Sp. 1320—1321.
- Hillebrandt, Alfred: Über das Kauṭilyaśāstra und Verwandtes (S.-A. a. d. 86. Jahresbericht d. Schles. Ges. f. vaterländ. Cultur). Breslau: Aderholz 1908. In: LZ 1909 (Nr. 6 v. 6. Febr.), Sp. 190 bis 192.
- , —: Lieder des Rgveda. Übersetzt. Göttingen: Vandenhoeck u. Ruprecht. Leipzig: Hinrichs 1913 (= Quellen d. Religionsgeschichte, 5. Band). In: LZ 1914 (Nr. 12 v. 21. März), Sp. 441—443.
- , —: Viśākhadatta, Mudrārāksasa. Edited from MSS. and provided with an Index of all Prākṛit words by Prof. A. H. Part I: Text. Part II: Index. Breslau: Marcus 1912 (= Indische Forschungen 4). In: LZ 1914 (Nr. 48 v. 28. Nov.), Sp. 1495—1498.
- Hultsch, E[ugen]: Kalidasa's Meghaduta edited from manuscripts with the commentary of Vallabhadeva and provided with a complete Sanskrit-English vocabulary by E. H. London: Royal Asiatic Society 1911 (= Prize Publication Fund 3). In: LZ 1912 (Nr. 21 v. 18. Mai), Sp. 670—671 und in: Götting. gelehrte Anzeig. 174. Jahrg. (1912), Nr. 7 (Juli), S. 403—409.
- Hüttemann, Wilhelm: Die Jñāta-Erzählungen im sechsten Aṅga des Kanons der Jiniisten. Straßburg: Trübner 1907. In: LZ 1907 (Nr. 37 v. 14. Sept.), Sp. 1180—1181.
- Jahn, Wilhelm: Das Saurapurāṇam. Ein Kompendium spätindischer Kulturgeschichte und des Śivaismus. Einleitung, Inhaltsangabe nebst Übersetzungen, Erklärungen und Indices von W. J. Straßburg: Trübner 1908. In: LZ 1908 (Nr. 41 v. 10. Okt.), Sp. 1329 bis 1330.
- Konow, Sten: Indien. Leipzig: Teubner 1914 (= Aus Natur und Geisteswelt 614). In: LZ 1918 (Nr. 24 v. 15. Juni), Sp. 483—484.
- Kressler, Oskar: Stimmen indischer Lebensklugheit. Die unter Cāṇakya's Namen gehende Spruchsammlung in mehreren Rezensionen untersucht und nach einer Rezension übersetzt. (= Indica 4). In: LZ 1907 (Nr. 31 v. 3. Aug.), Sp. 992—993.
- Leumann, Ernst und Julius: Etymolog. Wörterbuch der Sanskrit-Sprache. 1. Lieferung: Einleitung und a—jū. (= Indica 1). In: LZ 1907 (Nr. 31 vom 3. Aug.), Spalte 991—992.
- Liebich, Bruno: Sanskrit-Lesebuch. Zur Einführung in die altindische Sprache und Literatur. Lesebuchverlag 1905. In Komm. b. Harrassowitz, Leipzig. In: SVL Band 8 (1908), S. 142—143.

- Lommel, Herman: Die Yāšt's des Awesta. Übersetzt und eingeleitet von H. L. Mit Namenliste u. Sachverzeichnis. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht. Leipzig: Hinrichs 1927 (= Quellen der Religionsgeschichte). In: DLZ 1929, Nr. 36, Sp. 1713—1726.
- Lüders, Heinrich: Das Würfelspiel im alten Indien. Berlin: Weidmann 1907. (= AKGWG, NF. IX, 2). In: LZ 1907 (Nr. 51/52 v. 21. Dez.), Sp. 1662—1664.
- , —: Bruchstücke buddhistischer Dramen. Berlin: Reimer 1912 (= Kgl. Preußische Turfan-Expedition. Kleinere Sanskrittexte 1). In: LZ 1912 (Nr. 40 v. 28. Sept.), Sp. 1289—1290.
- Macdonell, Arthur Anthony: The Bṛhaddevatā attributed to Śaunaka ... critically edited in the original Sanskrit with an introduction and seven appendices, and translated into English with critical and illustrative notes by A. A. M. Part I: Introduction and text and appendices. Part II: Translation and notes. Cambridge (Mass.): Harvard University 1904 (= Harvard Oriental Series 5 und 6). In: LZ 1906 (No. 8 v. 17. Febr.), Sp. 287—288.
- Macdonell, Arthur Anthony, and Arthur Berriedale Keith: Vedic Index of Names and Subjects. London: Murray 1912. In: LZ 1913 (Nr. 47 v. 22. Nov.), Sp. 1607—1608.
- Negelein, Julius v.: Der Traumschlüssel des Jagaddeva. Ein Beitrag zur indischen Mantik von J. v. N. Gießen: Töpelmann 1912. In: ZVV Band 22 (1912), S. 433—434.
- Oertel, Hanns: Contributions from the Jaiminīya Brāhmaṇa to the history of the Brāhmaṇa literature, 5. Serie (S.-A. aus dem Journal of the American Oriental Society XXVI, 176—196). In: SVL Band 7 (1907), S. 256.
- Oldenberg, Hermann: Die Literatur des alten Indien. Stuttgart und Berlin: Cotta 1903. In: SVL 5 (1905), S. 132—138.
- , —: Aus dem alten Indien. Drei Aufsätze über den Buddhismus, altindische Dichtung und Geschichtschreibung. Berlin: Gebr. Paetel 1910. In: LZ 1911 (Nr. 22 v. 27. Mai), Sp. 702—703.
- , —: Rgveda. Textkritische und exegetische Noten. 1.—6. Buch. Berlin: Weidmann 1909. (= AKGWG, N.F. XI, 5). In: LZ 1911 (Nr. 26 v. 24. Juni), Sp. 831—832.
- , —: — — 7.—10. Buch. Berlin: Weidmann 1912 (= AKGWG, N.F. XIII, 3). In: LZ 1914 (Nr. 15/16 v. 18. April), Sp. 549 bis 550.
- Rai, Lala Lajpat: Betrachtungen über die politische Lage in Indien. Bearbeitet und hrsg. v. Europäischen Zentralkomitee der indischen Asia Major VIII 1/2

- Nationalisten. Leipzig: Wigand 1917. In: LZ 1918 (Nr. 24 v. 15. Juni), Sp. 482—483.
- Rivers, W. H. R.: The Todas. London: Macmillan u. Co. 1906. In: LZ 1908 (Nr. 36 v. 5. Sept.), Sp. 1163.
- Ryder, Arthur William: The Little Clay Cart [Mṛcchakaṭikā], a Hindu drama, attributed to King Shūdraka, translated from the original Sanskrit and Prakrits into English prose and verse by A. W. R. Cambridge Mass.: Harvard University 1905 (= Harvard Oriental Series 9). In: LZ 1906 (Nr. 19 v. 5. Mai), Sp. 655—656.
- Scheftelowitz, I[sidor]: Die Apokryphen des Rgveda. Breslau: Marcus 1906 (= Indische Forschungen 1). In: LZ 1907 (Nr. 18 v. 4. Mai), Sp. 574—575.
- Schönfeld, K.: Das Śāntiśataka. Mit Einleitung, kritischem Apparat, Übersetzung und Anmerkungen herausgegeben von K. S. Leipzig: Harrassowitz 1910. In: DLZ 1911 (Nr. 27 v. 8. Juli), Sp. 1689—1691 (Entgegnung von Schönfeld ebda. Sp. 2206—2207; Antwort Hertels Sp. 2207—2208.)
- Schroeder, Leopold von: (1) Prinzessin Zofe [Malavikāgnimitra]. Ein indisches Lustspiel in vier Aufzügen nebst einem Vorspiel, frei für die deutsche Bühne bearbeitet von L. v. S. (2) Sakuntala. Romantisches Märchendrama in fünf Akten und einem Vorspiel, frei nach Kalidasa für die deutsche Bühne bearbeitet von L. v. S. Beide: München: Bruckmann 1903. [Die Besprechung trägt den Titel „Indien auf der europäischen Bühne“ und ist erschienen] in: Beilage zur Allgemeinen Zeitung 1903, Nr. 6 (9. Januar), S. 41—44.
- , —: Sakuntala [wie eben unter (2)] und: Sakuntala. Ein indisches Spiel des Königs Kalidasa in deutscher Bühnendichtung von Marx Möller. Berlin: Otto Elsner [1903?]. [Besprochen unter dem Titel „Zwei Bühnenbearbeitungen der Sakuntala“] in: Die Zeit, hrsg. v. J. Singer, O. J. Bierbaum u. H. Kanner. Wien. 35. Band. Nr. 468 (19. Sept. 1903). S. 301—303.
- , —: Die Vollendung des arischen Mysteriums in Bayreuth. München: Lehmann 1911. In: LZ 1912 (Nr. 43 v. 19. Okt.), Sp. 1384—1386.
- Schubring, Walther: Ācārāṅga-Sūtra. Erster Śrutaskandha. Text, Analyse und Glossar. Von W. Sch. Leipzig: Brockhaus 1910. (= Abhdlg. f. d. Kunde d. Morgenlandes XII, 4). In: DLZ 1912 (Nr. 40 v. 5. Okt.), Sp. 2522—2525.
- , —: Das Kalpa-sūtra. Die alte Sammlung jainistischer Mönchsvorschriften. Einleitung, Text, Anmerkungen, Übersetzung, Glos-

- sar. Von W. Sch. (= Indica 2). In: LZ 1907 (Nr. 31 v. 3. Aug.), Sp. 992.
- Simon, Richard: Das Puṣpasūtra m. Einleitung und Übersetzung von R. S. München: Franz 1909 (= Abhdlg. d. K. bayr. Ak. d. W. I. Klasse, XXIII. Bd., 3. Abtlg.). In: LZ 1910 (Nr. 28 v. 9. Juli), Sp. 929.
- Strehlow, Carl: Mythen, Sagen und Märchen des Aranda-Stammes in Zentral-Australien. Gesammelt von C. S., bearb. v. Moritz Frhrn. v. Leonhardi. Frankfurt a. M.: Baer u. Co. 1907. (= Veröff. a. d. städt. Völkermuseum Frankfurt a. M. 1). In: LZ 1908 (Nr. 46 v. 14. Nov.), Sp. 1493—1494.
- Uhle, Heinrich: Die Vetālapañcaviṃśatikā des Śivadāsa nach einer Handschrift von 1487 (samv. 1544). Leipzig: Teubner 1914 (= BKSGW, 66. Band, 1. Heft). In: DLZ 1918, Nr. 12/13 (23. März), Sp. 257—259.
- Walter, Otto: Übereinstimmungen in Gedanken, Vergleichen und Wendungen bei den indischen Kunstdichtern von Vālmiki bis auf Māgha (= Indica 3). In: LZ 1907 (Nr. 31 v. 3. Aug.), Sp. 992.
- Wesendonk, O[tt]o G[ün]ther von: Das Wesen der Lehre Zarathuštros. Eine religionsgeschichtliche Untersuchung. Leipzig: Harrassowitz 1927. In: Asia Major, Band V (1930), S. 257—261.
- Weller, Hermann: Bhāsa, Bālacarita. Schauspiel. Text hrsg. v. H. W. Leipzig: Haessel 1922 und
- , —: Bhāsa, Die Abenteuer des Knaben Krischna. Schauspiel. Übersetzt von H. W. Leipzig: Haessel 1922. In: LZ 1923 (Nr. 45/52 v. 15. Dez.), Sp. 637—639.
- Winternitz, M[oriz]: Geschichte der indischen Litteratur. Leipzig: C. F. Amelang. I, 1: 1904; I, 2: 1908 (= Die Litteraturen des Ostens in Einzeldarstellungen, 9. Band 1. und 2. Hälfte). In: SVL Band 6 (1906), S. 374—377, und Band 9 (1909), S. 123—125.
- Wortham, B. Hale: The enchanted parrot. Being a selection from the „Suka Saptati“ or „The seventy tales of a parrot“. Translated from the Sanskrit text. London: Luzac 1911. In: LZ 1911 (Nr. 13 v. 25. März), Sp. 432—434.

Nachtrag zu den Bücherbesprechungen

- Banerjea, Surendranath: A Nation in Making. Being the reminiscences of fifty years of public life. London: Oxford University Press, Humphrey Milford 1925. In: Literarische Wochenschrift 1926, Nr. 30 (vom 24. Juli), Sp. 871.
- Banerjee, Gauranga Nath: Hellenism in Ancient India. Second ed. Calcutta & London: Butterworth & Co. 1920. In: ZDMG 75 (1921), S. 286—287.
- Bloomfield, Maurice: Rig-Veda Repetitions. The repeated verses and stanzas of the Rig-Veda in systematic presentation and with critical discussion. Cambridge (Mass.): Harvard University Press 1916 (= Harvard Oriental Series 20 und 24). — In: ZDMG 75 (1921), S. 288—291.
- Böhtlingk, Otto von: Sanskrit-Wörterbuch in kürzerer Fassung. 7 Teile. Neudruck im Helioplanverfahren. Leipzig: Markert u. Petters 1923—25. In: Literarische Wochenschrift 1926, Nr. 27 (vom 3. Juli), Sp. 789.
- Goetz, Hermann, und Rose Ilse-Munk: Gedichte aus der indischen Liebesmystik des Mittelalters (Krischna und Rādhā). Leipzig: Asia Major 1925. In: Literarische Wochenschrift 1926, Nr. 25 (vom 19. Juni), Sp. 707.
- Stein, Marc Aurel: Ruins of desert Cathay. Personal narrative of explorations in Central Asia and Westernmost China. 2 vols. London: Macmillan & Co. 1911. In: LZ 1912, Nr. 36 (vom 31. Aug.), Sp. 1149—1151.
- , —: Serindia. Detailed Report of Explorations in Central Asia and Westernmost China carried out and described under the orders of H. M. Indian Government. Oxford: Clarendon Press 1921. 5 Bände. — In: LZ 1924, Nr. 2 (Februar), Sp. 177—179.
- Anmerkung. Die J. H. unterzeichnete Besprechung von Édouard Naville, Discovery of the Book of the Law under King Josiah... in: LZ 1911, Sp. 1633—1635 wird von der Orientalischen Bibliographie (Bd. XXV, Nr. 6664) irrtümlich Hertel zugeschrieben. Sie stammt wahrscheinlich von Johannes Herrmann.

II. Schriften vornehmlich pädagogischen Inhalts

1898. Emile Lombard und die Société des Etudes Internationales. In: Pädagogische Studien N.F. Gegründet von Prof. Dr. W. Rein. 19. Jahrg., S. 238—241.
1899. Weitere Mitteilungen über die „Société d'Etudes et de Correspondance Internationales“. Ebda., 20. Jahrg., S. 274—277.

1900. [Herausgeber von:] Alphonse Daudet: Aventures prodigieuses de Tartarin de Tarascon. Leipzig: Stolte. (= Mart. Hartmanns Schulausgaben franz. Schriftsteller Nr. 24).
1901. Bemerkungen zur französischen Schulgrammatik. In: Pädagog. Studien N.F., 22. Jahrg. S. 47—58, 198—208, 426—444. Zum internationalen Schülerbriefwechsel. Ebda. S. 148—152. Eine französische Schulzeitung als Mittel zum Selbstunterricht in der französischen Sprache. Ebda. S. 220—224.
1901. Über den gegenwärtigen Stand der grammatischen Reform in Frankreich. Ebda. S. 224.
- Herr Prof. Dr. K. A. Martin Hartmann und der internationale Schülerbriefwechsel. Ein Wort zur Abwehr. Ebda. S. 293 bis 298.
- Aufruf [zu einer deutsch-französischen Lehrerkorrespondenz]. Ebda. S. 298—300.
- Zu dem Orthographie-Erlaß des französischen Unterrichtsministers. Ebda. S. 457—459.
1902. Zur Reform des neusprachlichen Unterrichts. Ebda., Jahrg. 23, S. 187—192.
1914. Ein praktischer und billiger Durchlüfter. In: Wochenschrift f. Aquarien- u. Terrarienkunde, hrsg. v. Chr. Brüning. 11. Jahrgang, S. 214—218.
1918. Kultursprache und Fremdwort. In: Unterhaltungsbeilage der „Täglichen Rundschau“, 38. Jahrg., Nr. 145 (Dienstag, d. 25. Juni), S. 290, Spalte 1—2.
1920. Lesefrucht zur Auslieferungsfrage. In: Unterhaltungsbeilage der „Täglichen Rundschau“, 40. Jahrg., Nr. 32 (Montag, d. 9. Februar), S. 77, Spalte 1.

Besprechungen

- Franke, Dr. C.: Sprachentwicklung der Kinder und der Menschheit (= S.-A. aus Reins „Encykl. Handb. d. Pädagogik“). Langensalza: Beyer 1899. In: Pädagogischen Studien N.F. Gegründet von W. Rein. 22. Jahrg. (1901), S. 381—383.
- Lehrbücher, Hervorragende, aus dem Gebiete der neueren Sprachen. [Angezeigt] ebda., 23. Jahrg. (1902), S. 210—211.
- Mauer, Hinter der, Beiträge zur Schulreform m. bes. Berücksichtigung des Gymnasialunterrichts. Ein Buch f. Verzieher u. Verbildete. Marburg: Elwert 1899. Ebda., 22. Jahrg. (1901), S. 459 bis 461.

Meier, K[onrad], und B[runo] Assmann: Hilfsbücher für den Unterricht in der englischen Sprache I. II. Leipzig: Dr. Seele u. Co. 1899. 1901. Ebda., 22. Jahrg. (1901), S. 159—160 und 24. Jahrg. (1903), S. 235—236.

Pünjer, J.: Lehr- und Lernbuch der französischen Sprache. 5. Aufl. 1. Teil. Hannover-Berlin: Meyer 1900. Ebda., 23. Jahrg. (1902), S. 367—368.