

中央研究院歷史語言研究所集刊
第六十五本，第一分
出版日期：民國八十三年三月

漢語方言中的*th>h/x和*tsh>th

張 琨

自從李方桂先生 1937 年在英文中國年鑑上發表了一篇講中國境內的語言和方言的文章，把漢語方言分為北方官話、江淮官話、西南官話、吳語、贛客方言、閩語、粵語幾類，到中國社會科學院完成中國語言地圖集，在這個階段中方音研究的主要目的在分類和分區。分類分區不會做到盡善盡美的境界，因為每類每區方言之中有內在的差異，語言地圖集中每個方言區都分成許多小片就是因為每區之中有內在的差異。拿粵語為例，粵語方言中在處理切韻全濁聲母字方面有種種不同的辦法。有些方言像廣西藤縣方言中切韻全濁聲母字不論平仄今音聲母都讀不吐氣清音（從母讀lh），廣東南海沙頭方言中部分切韻全濁聲母平聲字今音聲母讀不吐氣清音。另外有些方言像廣西博白方言中切韻全濁聲母字不論平仄今音聲母都讀吐氣清音。很多其他粵語方言像廣州方言和陡門鎮方言中切韻全濁聲母平聲字和少數上聲字今音聲母讀吐氣清音，仄聲字讀不吐氣清音。處理切韻全濁聲母的辦法在區分方言上似乎失去了重要性。陡門鎮方言有許多音韻特徵與廣州方言不同。在聲調上陡門鎮方言中切韻清聲母平聲字和去聲字同調。在聲母上陡門鎮方言中切韻透母字（湯腿套）今音聲母讀h，清母字（醋菜倉）初母字（炒窗插）微母字（撐）昌母字（車尺唱倡）今音聲母讀th 在這方面和江西南城、閩北建寧兩個方言相似。在韻母方面陡門鎮方言中沒有撮口韻韻母，雨讀^cji 泉讀_cthin 雪讀_csiet_c或_csiet_c。漢語方言中沒有撮口韻的很多，像江西奉新方言中雨讀^ci(文)^cui(白) 泉讀_ctshien 雪讀_csiet_c。江西安義方言中雨讀^cui 泉讀_ctshien 雪讀_csiet_c。江西餘干方言中雨讀^cvi 泉讀_ctshien 雪讀_csiet_c。廣東梅縣客家方言中雨讀^cji 泉讀_ctshjen 或_ctshan 雪讀_csiet_c。閩北建寧方言中雨讀^ci 泉讀_ctshien 雪讀_csiet_c。現在需要開始探討的是一些不同類不同區的方言之間的相似的音韻現象，參考切韻，觀察早期的漢語音韻系統在現代全國各地方言中的演變的情形。

在許多現代漢語方言中透母吐氣清舌尖塞音 *th 丟掉塞音成分讀成 h/x，大多數方言中這個喉擦聲母和從曉母演變下來的喉擦音聲母合流，例如江西南城方言中腿海讀 *høy*，套耗讀 *həu²*，吞亨讀 *hən*，塔瞎讀 *hai²*，脫喝讀 *høy²*。有少數方言中從透母演變下來的聲母和從曉母演變下來的聲母讀音不同。閩北崇安建陽兩個方言中透母字聲母讀 h，曉母字聲母讀 x。例如崇安方言腿 *hui*，火 *xui*；討 *hau*，好 *xau*；廳 *hiaŋ*，兄 *xiaŋ*。建陽方言他 *ha*，哈 *xa*；討 *hau*，好 *xau*；廳 *hiaŋ*，兄 *xiaŋ*。儋州（吳 1988）方言和文昌（梁 1986）方言中透母字聲母讀 x，曉母字聲母讀 h。例如儋州方言他 *xa*，花 *ha*；攤 *hueŋ*，歡 *xueŋ*；吞 *hyŋ*，葷 *xyŋ*。文昌方言腿 *xui*，毀 *hui*；套 *xau²*，好 *hau²*；跳 *xiau²*，孝 *hiau²*。根據現在發表的比較充實的方言材料，江西高安（周家）、臨川、南城，湖南攸縣，閩北建寧、光澤、崇安、建陽，廣東珠江三角洲一帶的陡門（陡門鎮）、江門（白沙）、新會（會城）、台山（台城）、開平（赤坎）、恩平（牛江）、鶴山（雅瑤），廣西藤縣和海南島儋州村話和文昌定安等方言都有這種現象。另外根據零星的方言材料，江西清江、新淦、峽西、永豐、沙溪、蓮花、撫州市、資溪、東鄉、進賢、泰和、宜黃、樂安、黎川、南豐、廣昌，海南島海口、澄邁、萬寧等方言也都有這種變化。一定還有些方言以前有過這種現象，現在已經消失掉了，也許有些方言有這種現象，現在還沒有發現。

透母字今音聲母讀 h/x 的這種變化在這些閩北廣東方言中施行的最澈底，在與官話區接近的幾個方言中像江西高安、臨川兩個方言中透母字聲母讀 h 的例字很少，讀 h 的都是白讀，江西南城、湖南攸縣兩個方言中，有些透母字今音聲母仍然讀 th。

透母讀h/x例

	湯	腿	土	套	天	鐵
高安	hoŋ(白)	ʰhei (白) ʰthy (文)	ʰthu	thau ^a	ʰthien	thiet,
臨川	thoŋ	ʰthui	ʰthu	thau ^a	ʰthien	thiet,
南城	hoŋ	ʰhøy	ʰthu	həu ^a	ʰthien	thie?,
攸縣	haŋ		ʰthu		ʰthiɛi	thie,
建寧	xoŋ	xei	ʰxu	xau ^a	ʰxien	xiet,
光澤	xoŋ	xuoi		xau ^a	ʰxien	xie,
儋州(白)	ʰhoŋ	ʰhoi	ʰho	ʰhəu ^a	ʰhen	het,
陡門	ʰhoŋ	ʰhui	ʰhou	ʰhou	ʰhin	hit,
江門	ʰhoŋ	ʰhui	ʰhou	ʰhau	ʰhin	hit,
新會	ʰhoŋ	ʰhui	ʰhəu	ʰhou	ʰhin	hit,
恩平	ʰhoŋ	ʰhui	ʰhu	ʰhau	ʰhian	hiet,
台山	ʰhoŋ	ʰhui	ʰhu	ʰhau	ʰhen	het,
開平	ʰhoŋ	ʰhui	ʰhu	ʰhə	ʰhin	hit,
鶴山 ¹	ʰhoŋ	ʰhui	ʰhAu	ʰhə	ʰhen	het,
儋州(文)	haŋ	ʰhoi	ʰhu		ʰhien	hiet,
崇安	houŋ	ʰhui	ʰhu	ʰhau ^a	ʰhiŋ	hi,
建陽	hoŋ	ʰhui	ʰhu	ʰhau ^a	ʰhien	hie,
文昌	ʰhɔ	ʰhui	ʰhou	ʰhao	ʰhi	hi?,
定安	ʰhɔ	ʰhou	ʰhɔ	ʰhao ^a	ʰhi	hi,

在許多現代漢語方言中清母吐氣的舌尖塞擦音 *tsh 丟掉了擦音成分讀成吐氣的舌尖塞音 th。根據現在發表的比較充實的材料，江西南城，湖南攸縣，閩北建寧、光澤、崇安、建陽，廣東珠江三角洲一帶的南海（沙頭）、陡門（陡門鎮）、台山（台城）、開平（赤坎）、鶴山（雅瑤），廣西藤縣都有這種現象。另外江西泰和、宜黃、樂安、黎川、南豐、廣昌也有這種變化，例字不多。

1 鶴山方言中切韻透母字今音聲母大部分讀 h，少數讀 th，免有兩讀 ^ahAu 又讀 ^athuo^a，妥讀 ^athou^a，透讀 ^athAu，太態讀 ^athə，躺讀 ^athoŋ，禿讀 thoek_h。鶴山方言有陰上中上陽上。

清母字今音聲母讀 th 的變化在這幾個廣東方言和閩北光澤、建陽方言中施行的最澈底，在江西南城，湖南攸縣和閩北建寧崇安等方言中有些清母字今音聲母仍讀塞擦音。

清母字讀 th 例

	菜	醋	千	七	次
南城	thai ^o	thu ^o	čtšien	tši? ₂ , tšie, ₃	tsi ²
攸縣	thoi ^o		čtšiěi		tshv ³
建寧	thai ^o	thu ^o	čtšien	tshit ₃ ,	thə ^o
光澤 ⁴	the ^o	thu ^o	čthien	thi, ₂	the ^o
崇安	tšie ^o	thu ^o	čtšiŋ	thei, ₂	thu ^o
建陽	the ^o (白) thai ^o (文)	thu ^o	čthaiŋ	thi, ₂	thu ^o
南海 ⁵	thə ^o	sou ^o	čthiŋ	thet, ₂	čthy
陡門	čthui	čthou	čthin	thet, ₂	čsɪ
台山	čthuɔi	čthu	čthen	thit, ₂	člhu
開平	čthuɔi	čthu	čthin	thet, ₂	čhi
鶴山 ⁶	čthyø	čthAu	čthin	thAt, ₂	čthy
藤縣	thɔi ^o	thu ^o	čthin	thet, ₂	thi ^o

*th 讀成 h/x 和 *tsh 讀成 th 這兩種變化並沒有必然的關係。江西南城，湖南攸縣，閩北建寧、光澤、崇安、建陽等方言中既有 *th 讀成 h/x，也有 *tsh 讀成 th 這兩種變化。江西高安、臨川兩個方言中只有少數透母字白讀聲母讀成 h，清母字今音聲母讀 tsh，不讀 th。廣東珠江三角洲一帶的幾個方言：陡門、台山、

2 南城方言有 tsɪ sɪ 沒有 tshɪ，切韻支脂之韻精清從母字讀 tsɪ。

3 攸縣有 tsɪ tshɪ sɪ，tsh 母只出現在 i 韵前。

4 光澤方言中 *tsh 讀 th 這種變化比較普遍，許多建寧方言讀 tsh 的字在光澤方言中讀 th，例如千建寧讀 čtšien，光澤讀 čthien；青建寧讀 čtšiŋ，光澤讀 čthin；七建寧讀 tshit₃，光澤讀 thi₂。

5 南海方言中清母字今音聲母有讀 th 者，湊 čthei 粗 čthou，有讀 s 者醋 čsou 淺 čsiŋ 村 čsyn，有少數讀 tsh。海南漢語方言中清母讀 s 或 ſ。

6 鶴山方言有清母字今音聲母讀 tsh 者：猜 čtshɔ 燦 čtshAn 倉 čtshoŋ 擦 tshAt č 促 tshɔk č。

開平、鶴山等方言既有 *th 讀成 h/x，也有 *tsh 讀成 th 這兩種變化。南海方言沒有 *th 讀成 h/x 這種變化，可是有 *tsh 讀成 th 這種變化。江門、新會、恩平等方言有 *th 讀成 h/x 這種變化，沒有 *tsh 讀成 th 這種變化。廣西藤縣方言與南海方言相同。

有的方言不但吐氣舌尖塞音透母發生變化，不吐氣舌尖塞音端母也發生了變化。儋州、文昌、定安等方言中端母讀成吸氣緊喉的濁塞音 d，台山、開平、鶴山三個方言中端母字今音讀零聲母，*t 讀 ø，*th 讀 h，舌尖塞音成分完全消失。

有的方言中不但吐氣舌尖塞擦音清母發生變化，不吐氣舌尖塞擦音精母也發生了變化。藤縣、台山、開平、鶴山和南海等方言中清母 *tsh 讀 th，精母 *ts 讀 t，舌尖擦音部分完全消失。

精清母讀 t th 例

	藤 縣	台 山	開 平	鶴 山	南 海
再菜	tɔi ² thɔi ²	tɔi ² thui ²	tɔi ² thui ²	tɔi ² thyø	tɔ ² tho ²
醉翠	tøy ² thøy ²	tui ² thui ²	tui ² thui ²	tui ² thui ²	tɔ ² tshey ²
剪淺	tin ² thin ²	ten ² then ²	tin ² thin ²	tin ² thin ²	tij ² siŋ ²
漿槍	tieŋ ² thiεŋ ²	tiaŋ ² thiaŋ ²	tiaŋ ² thiaŋ ²	tuaŋ ² thuŋ ²	toeŋ ² thoŋ ²
作錯	tɔk _c thɔk _c	tɔk _c thɔk _c	tɔk _c thɔk _c	toek _c tshoek _c	tɔk _c
足促	tok _c thok _c	tøk _c thøk _c	tok _c thok _c	tsøk _c tshøk _c	tok _c tshok _c

這篇文章裡所討論的方言就地區來說，有江西高安、臨川、南城三個方言，有湖南攸縣方言，有閩北建寧、光澤、崇安、建陽四個方言，有廣東珠江三角洲一帶的陡門、江門、新會、恩平、台山、開平、鶴山和南海八個方言，有廣西藤縣方言和海南島的儋州村話（白讀和文讀）跟文昌、定安兩個方言。這四個閩北方言中建寧、光澤兩個方言在切韻全濁聲母不論平仄都讀吐氣清音這方面和贛客方言相似，崇安、建陽兩個方言有閩語方言的音韻特徵，崇安、建陽兩個方言中有許多切韻全濁聲母字今音聲母讀邊音 1，是這兩個方言獨有的現象。海南島上

的漢語方言都是陸續從大陸上移植過去的，有客家方言，有粵方言，有閩方言，有官話方言。這四個海南島方言（儋州（白）、儋州（文）、文昌、定安）雖然代表三種漢語方言，可是也有海南島的地方色彩，例如這幾個方言都有吸氣緊喉的濁塞音聲母 b 和 d，在這幾個方言中別的方言中讀 tsh 或 th 的聲母大多數讀成清擦音 s 或者 ſ。儋州村話的白讀在上聲字的演變這方面和客家話相似。儋州白讀中切韻次濁聲母上聲字（五買每惱網）、全濁聲母上聲字（肚在跪道項）、與次濁聲母去聲字（悟賣妹鬧望）、全濁聲母去聲字（渡袋櫃盜巷）合流同調。梅縣方言中切韻次濁聲母上聲字（買每惱）全濁聲母上聲字（在）在聲調演變上一致和陰平調字合流同調。在漢語方言中切韻次濁聲母上聲字有兩種基本不同的演化，次濁上聲字或者和全濁上聲字採取一致行動，或者和清聲母上聲字採取一致行動。儋州（白）和梅縣兩個方言在次濁上和全濁上採取一致行動這方面是相同的。儋州村話的文讀在切韻全濁聲母平聲字和少數上聲字今音聲母讀吐氣清音這方面是和粵方言相似的。文昌、定安兩個方言和閩方言有許多相似的地方。崇安、建陽兩個方言中切韻鼻音韻尾都讀成 ŋ，在這方面與福州方言相似，文昌、定安兩個方言中在文讀中大致保存著鼻音韻尾，在白讀中讀成鼻化韻，在這方面與廈門、潮陽方言相似，文昌、定安兩個方言中鼻化韻中的鼻化作用完全消失了。咸攝一二等韻讀 *am>*an，山攝一二等韻讀 *uan，像咸攝三衫和山攝山字在這四個方言中讀音相似。

	崇安	建陽	文昌	定安
三衫	ɛsaŋ	ɛsaŋ	ɛtə	ɛtə
山	ɛʃyaiŋ	ɛsueŋ	ɛtua	ɛtua

這四個方言另外還有一個閩語的特徵，二等四等韻讀音相同，蟹攝二等韻（皆佳夬）字和四等韻（齊）讀音相同，山攝二等韻（山刪）和四等韻（先）讀音相同。

	崇安	建陽	文昌	定安
鞋（佳）	hae	ɛhai	ɛ'ai	ɛ'uai
雞（齊）	kae	kai	kɔi	kuai
閑（山）	tʃainj	xainj	?ai24	ɛ'ai
千（先）	tʃainj	thainj	sai	sai

切韻有三套塞音塞擦音聲母，舌頭吐氣清塞音（透母）（湯）、捲舌吐氣清塞音（徹二母）（撐），舌面吐氣清塞音（徹三母）（抽），舌頭吐氣清塞擦音（清母）（倉），捲舌吐氣清塞擦音（初）（炒），舌面吐氣清塞擦音（昌母）（車）。（這篇文章裡提到透母定母等都是根據切韻）。臨川方言沒有*tsh 讀 th 這種變化。清母徹二母初母字今音聲母讀 tsh，徹二母今音讀法與初母相同表示徹二本來讀捲舌塞音、初母本來是捲舌塞擦音，撐 tʃanŋ 窗 tʃoŋ。徹三母昌母字今音聲母讀 th，抽 tʰiu 臭 tʰiu̯，這種變化恐怕不是經過*tsh 讀 th 的那種變化，可能是舌面塞擦音與舌面塞音合流，二者都讀成舌面塞音。

*tsh 讀 th 這個變化在南海、台山、開平、鶴山、藤縣這幾個方言中只影響到清組聲母字（包括從邪母讀成清母的字），徹母初母昌母字今音聲母讀 tsh。有少數初母字在台山、開平兩個方言中聲母讀 th，台山插 thap_c 窗 thap_c，開平窗 thəŋ 捏 tham。藤縣方言中沒有*th 讀 h 的變化，清母字今音聲母讀 th，與透母字聲母相同，例如醋兔都讀 thu̯。精母字今音聲母讀 t，定母字今音不論平仄聲母都讀 t，精母字與定母字聲母同，聲調不同，精母字讀陰調，定母字讀陽調，再 tɔi̯ 待代袋 tɔi̯，早 tɔu 導 tɔu 作 tɔk_c 鐸跛 tɔk_c。藤縣方言中*tsh 讀 th 不影響初組（包括崇母讀初的）徹組（包括澄母讀徹母的）和昌組（包括船禪母讀昌母的）字。藤縣方言中從母字今音不論平仄聲母讀 lh。

崇安、建陽、攸縣三個方言中*tsh 讀 th 這個變化影響到清組徹二組初組聲母字。崇安方言中清組徹二組初組聲母今音聲母讀 th。有少數清母字今音聲母讀 tsh，韻母今音讀齊齒韻或撮口韻，例如菜 tʃie̯ 千 tʃiŋ 請 tʃianŋ 雀 tʃyo_c。昌母字春讀 thəŋ，其他昌母字今音聲母讀 tsh。建陽方言中清組徹二組初組聲母字

今音聲母讀 th。有少數清母字今音聲母讀 tsh，韻母是齊齒韻或撮口韻，例如請 *tshiaŋ* 虹，*tshy*。昌母字春充讀 *theŋ* 廣讀 *thoŋ*，其他昌母字今音聲母讀 tsh。徹三組（包括澄三母讀徹三母的）和透組（包括定母讀透母的）今音聲母經過 *th 讀成 h，徹三母字恥讀 *tshi*。建陽方言中徹二母字擗讀 *thainj*，是經過 *tsh 演變來的，徹三母字抽讀 *hiu*，透母字偷讀 *heu*，是經過 *th 演變來的。徹透合流是閩方言的音韻特徵。攸縣方言中 *tsh 讀 th 只限於清組徹二組初組聲母字，有許多今音齊齒韻撮口韻字中清母讀 tsh，棲 *tshi* 千 *tshiɛi* 雀 *tshio*。清母字此次讀 *tsh₁*，今音聲母 tsh 只出現在 1 韵母前。徹三組昌組聲母今音讀 tsh。昌母字恥讀 *tshi₁*。

光澤方言中清組徹二組初組聲母字今音聲母讀 th，昌組聲母字今音聲母讀 tsh，有少數清母字像雀字讀 *tshyo*。徹三母字抽有三讀 *theu* *xeu* *tshiu*。*theu* 和清母字倉 *thoŋ* 初母字窗 *thoŋ* 聲母相同，聲母是經過 *tsh 演化來的。*xeu* 和透母字湯 *xoŋ* 通 *xŋ* 聲母相同，聲母是經過 *th 演化來的。*tshiu* 和昌母字臭 *tshiu* 聲母相同，聲母是舌面塞擦音。

南城、建寧、陡門三個方言中 *tsh 讀 th 這個變化影響到清組初組徹組昌組聲母字。南城方言中在今音齊齒韻撮口韻字中聲母讀 tsh。南城清母次字讀 *tsi*。南城沒有 tsh 聲母。建寧方言中許多昌母字今音聲母讀 tsh，韻母是今音齊齒韻或撮口韻。下面是南城建寧陡門三個方言中的例子。

	南城	建寧	陡門
清母	醋	<i>thu²</i>	<i>thu²</i>
	菜	<i>thai²</i>	<i>thai²</i>
	倉	<i>thoŋ</i>	<i>thoŋ</i>
初母	炒	<i>thau</i>	<i>thau</i>
	窗	<i>thoŋ</i>	<i>thoŋ</i>
	插	<i>thai²</i>	<i>thap²</i>
徹母	撋	<i>thaiŋ</i>	<i>thaiŋ</i>
	抽	<i>tshiu</i>	<i>theu</i>

昌母	車	tha	tha	thea
臭		tshiu ²	thəu ²	theu
春		tshyn	thun	then
尺		tha? ₂	thak ₂	thek ₂
川穿		thon	tshien	thin
齒		tshi	tshi	thi
唱	倡	thoŋ ²	thoŋ ²	thioŋ ²

*tsh讀th例字

南海	倉(清)	千(清)	擗(徹二)	炒(初)	抽(徹三)	超(徹三)	車(昌)
台山	thəŋ	thinj	tshəŋj	tshəu	tshiu	tshie	tshie
開平	thəŋ	then	tshəŋj	tshau	tshieu	tshiau	tshie
鶴山	thəŋj	thin	tshəŋj	tshau	tshiu	tshia	tshia
			tshieŋj	tshε	tshAu	tshiø	tshiø
藤縣	thəŋ	thin	tʃheŋj	tʃhau	tʃhəu	tʃhiu	tʃhe
崇安	thouŋ ² 蒼	tšhiŋj		thau			tšhia
建陽	thəŋ	thaiŋj	thaiŋj	thau	hiu	hiau	tshia
光澤	thəŋ	thien	thaŋj	thau	thəu		tshia
					xəu		
攸縣	thaŋj	tšhiēi		thau	tshiu	tshiau	tshia 扯
南城	thəŋ	tšhiɛn	thaŋj	thau	tshiu	thau	tha
建寧	thəŋ	tshien	thaŋj	thau	tħəu		tha
陡門	thəŋ	thiŋj	thaŋj	thau	tħəu	thiu	thea

切韻有三套塞音塞擦音聲母，舌頭濁塞音（定母）（頭），捲舌濁塞音（澄二）（茶），舌面濁塞音（澄三）（蟲），舌頭濁塞擦音（從母包括少數邪母）（槽），捲舌濁塞擦音（崇母）（牀狀），舌面濁塞擦音（船母包括禪母）

(酬)。在這些方言中在處理切韻全濁聲母(定澄從邪崇船禪)上有幾種不同的辦法。高安、臨川、南城、攸縣、建寧、光澤和儋州(白)這些方言中切韻全濁聲母字不論平仄今音聲母讀吐氣清音。定母讀 *th，與透母合流，高安、臨川、南城、攸縣、儋州(白)等方言中讀 h、建寧、光澤兩個方言中讀 x。*th 讀 h/x 這個變化在建寧、光澤、儋州(白)這三個方言中施行的最澈底，高安、臨川兩個方言中只有少數 *th 讀 h 的例字，都是白讀，南城、攸縣兩個方言中有些 *th 聲母字今音聲母讀 th。

定母讀h/x例

	高安	臨川	南城	攸縣	建寧	光澤	儋州(白)
頭	čheu (白)	čheu (白)	čhięu	he	čxəu	xəu	čhau
桃	čhou	čthau	čhəu	čhau	čxau	čhau	čhau
團	čhon (白)	čhon (白)	čthon	čthon			čhuan
大	hai ² (白)	thai ²	hai ²	hoi ²	xai ²	xai ²	hoi ²
豆	həu ²	həu ²	hieu ²	he ²	čxəu ²	xəu ²	hau ²
動	thuŋ ²	thuŋ ²	hŋ ² (白) thuŋ ² (文)	thuŋ ²	xŋ ²	xŋ ²	hunŋ ²
度	thu ²	thu ²	thu ²	thu ²		xu ²	ho ²
地	thi ²	thi ²	thi ²	thi ²	xi ²	xei ²	hoi ²
弟	thi ²	thi ²	thi ²	thi ²	xie ²	xi	hai ²
定	thianŋ ² (白)	thianŋ ² (白)	thianŋ ²	thianŋ ² (白)	xinŋ ²		heŋ ²

臨川方言沒有 *tsh 讀 th 的現象。澄二母茶字讀 čsha，崇母字牀讀 čshon，狀讀 čshon²。澄三母字柱讀 čhu (白) thu² (文)，廚讀 čhu，蟲重(復)讀 čhuŋ² (輕) 重讀 thuŋ²。禪母字酬讀 čhiu。船母字船讀 čson，禪母字臣城讀 čsin。

從母讀 *tsh 與清母合流。南城、攸縣、建寧、光澤四個方言中讀 th，儋州(白)方言中 *tsh 讀成 s。*tsh 讀 th 這個變化在光澤方言中施行的最澈底，在南城、攸縣、建寧三個方言中有許多從母字今音聲母讀塞擦音，韻母讀齊齒韻。

從母讀th例

	南城	攸縣	建寧	光澤
槽	ɛ̥θəu	ɛ̥θau	ɛ̥θau	ɛ̥θau
存	ɛ̥θyn	ɛ̥θēi	ɛ̥θuən	ɛ̥θen
在	ɛ̥thai	thoi ³	thai ³	thai ³
坐	ɛ̥tho	tho ³	tho ²	tho ²
雜	thai?	tha ²	thap ₂	thop ₂
昨	tho? ₂	tho ²	thok ₂	tho ₂
賊	thei? ₂	thoe ²	thek ₂	thie ₂
錢前	ɛ̥tšien	ɛ̥tšiēi	ɛ̥tshien	ɛ̥thien
牆	ɛ̥tšioŋ	ɛ̥tšioŋ	ɛ̥tshioŋ	ɛ̥thyioŋ
從	ɛ̥thuŋ(白)	ɛ̥thʌŋ	ɛ̥tshiŋ	ɛ̥thyŋ
松	ɛ̥tšiuŋ	ɛ̥thʌŋ	ɛ̥tshiŋ	ɛ̥thyŋ

澄二母清化與徹二母合流，在南城、攸縣、建寧、光澤四個方言中今音聲母經過*tsh 讀 th，儋州（白）方言中 *tsh 讀成 s。

	南城	攸縣	建寧	光澤
茶	ɛ̥tha	ɛ̥tha	ɛ̥tha	ɛ̥tha
擇	thei? ₂		xok ₂	tha ₂

建寧方言澄二母字茶讀 tha，聲母是經過*tsh 來的，擇讀 xok₂，聲母是經過 *th 來的。建寧是閩北方言，帶有閩方言澄定合流的特徵。

崇母清化與初母合流，在南城、攸縣、建寧、光澤四個方言中聲母經過*tsh 讀 th，崇母牀字聲母今音有讀 s 者，儋州（白）方言今音聲母 t 和其他方言的聲母 s 相當。

	南城	攸縣	建寧	光澤	儋州（白）
牀	tsuŋ	tthan	son	thoŋ	tčŋ
狀	thoŋ ²	thaŋ ²	thouŋ ²	thoŋ ²	tčŋ ²
鐸	tho?		thok ₂	tho ₂	tsu?

澄三母清化與徹三母合流。澄三母字在南城方言中今音聲母或讀塞擦音 tsh，遲字讀_ctshi，槌廚讀_ctshy，韻母是齊齒或撮口韻，或讀舌尖塞音 th，腸讀_cthoŋ 枇讀 thoŋ² 蟲重（復）讀_cthuŋ²（輕）重 thuŋ²。建寧方言中今音聲母或讀塞擦音 tsh，遲槌廚_ctshi 柱_ctshi，或讀舌尖塞音 th，長（短）_cthoŋ² 枇 thoŋ² 蟲_cthuŋ² 重（復）_cthəŋ²（輕）重 thoŋ²。光澤方言中澄三母字有三種讀法，或讀 tsh 是由於顎化 *tsh 母來的，槌廚_ctshy 枇 tshyon²，或讀 th 是由於簡化 *tsh 來的，長（短）_cthyon² 重（復）_cthyoŋ²，或讀 x 是由於簡化 *th 來的，遲_cxi 柱_cxəu 長（短）_cxoh 蟲 xŋ₂，澄母定母合流讀成 *th 再簡化為 x 是閩方言的特徵。攸縣方言中澄三母字今音聲母讀 tsh，遲字讀_ctsh₁。儋州（白）方言中澄三母讀 s。建寧方言中 *tsh 讀 th 這個變化影響最廣，從母字磁讀_cthə 槽讀_cthau 在讀 thai²，崇母字狀讀 thoŋ² 鐸讀 thok₂，澄母字茶讀_ctha 著讀 thə²，蟲讀_cthuŋ²，重（復）讀_cthoŋ²（輕）重讀 thoŋ²，禪母字酬讀_cthəu。南城方言中 *tsh 讀 th 這個變化影響也很廣，從母字曹讀_cthəu 在讀_cthai²，崇母字狀讀 thoŋ² 鐸讀 tho?₂，澄母字茶讀_ctha 蟲讀_cthuŋ²（輕）重讀_cthuŋ²。南城方言材料中沒有船母禪母讀 th 的例字。

珠江三角洲方言和儋州（文）方言中切韻全濁聲母平聲字今音聲母讀吐氣清音，仄聲字今音聲母讀不吐氣清音，少數切韻上聲字今音聲母也讀吐氣清音，例如定母上聲字挺陡門、江門、新會都讀_cheŋ₂，台山、開平讀_chen₂，恩平讀 heŋ²，鶴山讀_cheŋ₂，儋州（文）讀_chiŋ₂，艇陡門、江門、新會、開平都讀_chian₂，恩平讀 heŋ²，鶴山讀_chiŋ₂，儋州（文）讀_chiŋ₂。

台山、開平兩個方言中透母字今音聲母讀 h，定母平聲字今音聲母經過 *th 讀 h，定母上聲字盾台山讀_chun₂ 開平讀_chun²，定母仄聲字今音聲母讀 t 和端母字

聲母相同。清母字今音聲母讀 th⁷，從母平聲字今音聲母經過 *tsh 讀 th⁸，從母上聲字坐台山讀 $t^{\text{thuɔ}}$ ，入聲字賊台山開平讀 $thak_2$ 。從母仄聲字今音聲母讀 t，精母字今音聲母也讀成 t。台山、開平兩個方言中 *tsh 讀 th 這個變化只限於從母字。

鶴山方言中透母字大部分今音聲母讀 h，定母平聲字今音聲母經過 *th 讀 h，定母上聲字斷（絕）讀 $hɔn$ 。定母仄聲字今音聲母經過 *t 讀零聲母，地讀 tAi 。從母平聲字今音聲母大部分經過 *tsh 讀 th⁹，從母上聲字罪讀 t^{thui} ，入聲字賊讀 $thAk_2$ 。從母仄聲字今音聲母清化與精母字合流，精母字從母字今音聲母有讀 t 者，自字 ty^a 在 $t^{\text{tyø}}$ 坐 t^{tou} 雜 tep_2 ，昨 $toek_2$ ，有讀 ts 者 截 $tsit$ ，族 $tsok_2$ 。鶴山方言中 *tsh 讀 th 這個變化只限於從母字。

南海方言中切韻全濁聲母平聲字不完全讀吐氣清音。定母平聲字今音聲母有讀 th 者有讀 t 者，南海方言沒有 *th 讀 h/x 的變化。從母平聲字有讀吐氣清音 *tsh 者，今音聲母讀 th，瞧讀 t^{tshiu} 是例外，有讀不吐氣清音 *ts 者，今音聲母讀 t，例如齊 t^{tei} 脣 t^{ty} （馬）槽 t^{to} 獄 t^{tam} 錢前 $t^{\text{tiŋ}}$ （隱）藏 $t^{\text{tɔŋ}}$ 層 t^{ten} 。有少數從母上聲字今音聲母經過 *tsh 讀 th，例如坐（白） $t^{\text{thæ}}$ 似 t^{thy} ，其他從母仄聲字今音聲母經過 *ts 讀 t，例如字自罪讀 t^{tya} 坐（文）讀 $t^{\text{tɔ}}$ 。南海方言中 *tsh 讀 th 這個變化只影響從母字。南海方言新派讀音端母字精母字今音聲母相同都租 t^{tou} 斗走 t^{tau} 鏗鑽 t^{tyn} 澄增 t^{ten} 東鬃 $t^{\text{toŋ}}$ 。定母仄聲字和從母仄聲字今音聲母相同待殆代在 t^{ta} 隊罪 t^{tya} 。透母字和清母字今音聲母相同梯妻 t^{thai} 湯倉 $t^{\text{thɔŋ}}$ 通忽 $t^{\text{thoŋ}}$ 。定母平聲字和從母平聲字今音聲母相同或讀 th 或讀 t，臺抬才財裁纔 t^{tho} 桃曹 t^{tho} 田前 $t^{\text{tiŋ}}$ 糖藏 $t^{\text{tɔŋ}}$ 藤層 t^{ten} 。

陡門方言中透母字今音聲母讀 h 定母平聲字今音聲母經過 *th 讀 h，定母上聲字盾讀 $hən^a$ 。清母字今音聲母讀 th（次讀 $s1$ ），從母平聲字今音聲母經過

7 有些例外，猜台山開平讀 t^{tshai} ，擦台山讀 t^{tshat} ，開平讀 t^{tshat} ，次台山讀 t^{lhu} 開平讀 t^{lli} 。

8 磁慈台山讀 t^{lhu} 開平讀 t^{lli} 。

9 鶴山方言有從母字今音聲母讀 tsh 者存 t^{tshyn} 獄 t^{tshem} 樵 $t^{\text{tshiø}}$ 。從母平聲字從讀 $t^{\text{lhoŋ}}$ 。

*tsh 讀 th，從母上聲字坐讀 *thuɔ*，入聲字賊讀 *thak*。初母字今音聲母讀 th，崇母平聲字今音聲母也讀 th，有少數今音聲母讀 s 愁 *sou* 崇 *soŋ*。徹母字昌母字今音聲母讀 th，澄母平聲字今音聲母讀 th，澄母上聲字苧讀 *thui*。禪母平聲字酬讀 *thou*。船母平聲字船禪母平聲字臣成城等今音聲母讀 s。陡門方言中 *tsh 讀 th 的變化影響清從初崇徹澄昌禪母字。

閩北崇安、建陽兩個方言和海南文昌、定安兩個方言都有閩方言的特徵。定母澄母在這四個方言中有相似的演變。崇安方言中定母平聲字今音聲母有讀 *th 者今讀 h，台 *hae* 桃 *hau* 頭 *hiəu* 同 *həŋ* 棠 *houŋ*，有讀 *t 者今讀 t，提 *tei* 蹄 *tae* 條 *tiu* 填 *taiŋ*。澄母平聲字今音聲母有讀 *th 者簡化為 h 蟲 *həŋ*，有讀 *t 者今音讀 t 茶 *ta*。建陽方言中定母平聲字今音聲母有讀 *th 者簡化為 h 桃 *hau* 頭 *heu*，有讀 *t 者今音讀 t 蹄 *tai* 條 *tiu* 填 *taiŋ* 藤 *taiŋ*。澄母平聲字今音聲母有讀 *th 簡化為 h 篳 *hiu* 程 *hiaŋ* 蟲 *huŋ*，有讀 *t 者今音 t 茶 *ta* 廚 *ty* 緺 *tiu* 沉 *toiŋ*（白）陳 *toiŋ*。文昌方言¹⁰ 中定母平聲字今音聲母有讀 *th 者簡化為 h 桃 *hao* 頭 *hao*，有讀 *t 者今音讀 d 蹄 *dɔi* 條 *diao* 藤 *dien*。澄母平聲字今音聲母有讀 *th 者簡化為 h 蟲 *həŋ*，有讀 *t 者今音讀 d 茶 *dɛ* 緺 *diu* 腸 *dɔ*。定安方言¹¹ 中定母平聲字今音聲母有讀 *th 者簡化為 h 桃 *ho* 頭 *hao*，有讀 *t 者今音讀 d 蹄 *huai* 條 *diao*。澄母平聲字有讀 *th 者簡化為 h 蟲 *həŋ*，有讀 *t 者今音讀 d 茶 *dɛ* 腸 *dɔ*。

崇安方言從母平聲字今音聲母有讀 *tsh 者，有些字 *tsh 簡化為 th，樵（柴）*thau* 蠶 *thaŋ*，有些字 *tsh 顎化為 tsh 脣 *tshie* 前 *tshinŋ* 牆 *tshyŋ*，另外有些字聲母讀 *ts 槽 *tsau* 晴 *tsaŋ* 泉 *tsuaiŋ*，*ts 顎化為 ts 錢 *tšiŋ*。建陽方言從母平聲字今音聲母有讀 *tsh 者例如瞧 *tshio* ① 前 *tshierŋ* ①，*tsh 或者簡化為 th 脣 *the* ① 樵 *thau* ①，有些從母平聲字今音聲母讀 *ts 槽 *tsau* ① 晴 *tsaŋ* ① 泉 *tsyenŋ* ①。文昌、定安兩個方言中從母平聲字今音聲母也有 *tsh 和 *ts 兩讀，*tsh 今讀 s (ʃ)，全泉州文昌、定安讀 *suan*，牆文昌讀 *ʃio* 定安讀 *sio*，*ts 今讀 t 前文昌、定安讀 *tai*，或讀 *tʃ* / *ts* 情文昌讀 *tʃia* 定安讀 *tsia*。

10 文昌方言定母上聲字動 *həŋ* 去聲字洞 *haŋ* 入聲字讀 *hak*，聲母是經過 *th 來的。

11 定安方言中定母上聲字動讀 *haŋ*。

崇安、建陽兩個方言有一個共同的特徵，在這兩個方言中有很多切韻全濁聲母字今音聲母讀1。下面崇安例在前建陽例在後。

定母字 塗_clu/₁lu ② 台_clae/₁lai ① 待 luə̃/lai² 淡 laŋ²/laŋ² 動 ləŋ²/luŋ²
地 lei²/lo² 袋 lui²/lui² 段彈 luaiŋ²/lueŋ² 定 leiŋ²/loŋ²
蝶 li?₂/ 碟 lie₂ 毒 lu?₂/lu₂

澄母字 重（復） ɿəŋ²/ɿəŋ² ②（輕） 重 ɿəŋ²/ɿəŋ² 住 ly²/ly² 陣 leiŋ²/loŋ²
從母字 磁_clu/慈_clu ① 裁_cluə/₁lue ①, ₂lui ② 從_cɿəŋ²/ɿəŋ² ①
靜 leiŋ²/loŋ² 字 lei²/lo²（白） 座 luo²/lo² 雜 la?₂/la₂

崇母字 橫 laŋ²/laŋ² 狀 louŋ²/loŋ²

*th 讀 h/x 和 *tsh 讀 th 這兩種變化在切韻全濁聲母字中會不會發生，要看在不同的方言中全濁聲母在什麼情況之下讀吐氣清音，全濁聲母一定得先讀吐氣清音然後才有 *th 讀 h/x 和 *tsh 讀 th 的可能。藤縣方言中定母字不論平仄今音聲母都讀不吐氣清音 *t（今音 d），從母字不論平仄今音聲母都讀 lh，崇澄禪（酬）母字不論平仄都讀不吐氣清音 *ts（今音 tʃ），所以在藤縣全濁聲母字中沒有 *th 讀 h/x 和 *tsh 讀 th 的可能。江門、新會、恩平、台山、開平、鶴山、儋州（文）等方言中定母平聲字和少數上聲字讀吐氣清音 *th（今音 h），仄聲字讀不吐氣清音 *t（江門新會恩平讀 t，台山開平鶴山讀 ø，儋州（文）讀 d）。台山、開平、鶴山三個方言中從母平聲字和少數上聲字讀吐氣清音 *tsh（今音 th）南海方言中部分從母平聲字和少數上聲字讀吐氣清音 *tsh。（今音 th）在台山、開平、鶴山、南海這四個方言中崇母澄母禪（酬）母字不跟從母字採取一致行動，沒有參加 *tsh 讀 th 的變化。崇安、建陽、文昌、定安四個方言中定母澄母平聲字有讀吐氣清音 *th（今音 h 例字桃頭蟲），有讀不吐氣清音 *t（崇安、建陽讀 t，文昌、定安讀 d，例字蹄條茶腸），崇安、建陽兩個方言中從母崇母平聲字有讀 *tsh 者（今音 th 例字樵（柴）蠶牀），有讀 *ts 者（今音 ts 例字建陽槽）。光澤方言定母字不論平仄今音聲母讀吐氣清音 *th（今音 x 例字桃道頭豆銅動），從母崇母澄二母字不論平仄今音聲母都讀吐氣清音 *tsh（今音 th 例字槽在雜牀狀鐫茶擇長（又）），澄三母字不論平仄今音聲母讀吐氣清音 *th（今

音 x 遲蟲柱著）。南城、建寧兩個方言中定母字不論平仄今音聲母都讀吐氣清音 *th（今音南城讀 h 建寧讀 x）。南城方言中有些定母字今音聲母仍然讀 th，建寧方言讀 x，蹄_cthi/_cxi 條_cthiau/_cxiau 罆 thien²/xien² 定 thin²/xin² 屠_cthu/_cxu 動 thun²（文）/xp² 毒 thu?_cxuk_c。南城建寧兩個方言中從母崇母澄母禪（酬）母字不論平仄讀吐氣清音 *tsh（今音例字槽狀鐫茶丈杖蟲（輕）重酬），另外有許多字南城方言今音聲母讀 tSh，建寧方言今音聲母讀 tsh，錢前_ctshien/_ctshien 牆_ctshiong/_ctshiong 松_ctshiong/_ctshiung 遲_ctshi/_ctshi 槌廚_ctshy/_ctshi 柱_ctshy/_ctshi。廣東珠江三角洲陡門方言和江西南城方言、閩北建寧方言在 *tsh 讀 th 這方面很相似，可是在全濁聲母字的演變上有所不同。陡門方言中定母平聲字和少數上聲字讀吐氣清音 *th（今音 h 蹄條屠盾），從母崇母澄母禪（酬）母平聲字和少數上聲字讀吐氣清音 *tsh（今音 th 例字錢前牆松坐柴鋤牀遲槌廚蟲柱（輕）重）。南城方言的 tsh 聲母字和建寧方言的 tsh 聲母平聲字和少數上聲字陡門方言讀 th，錢前_cthin 牆_cthioŋ 松_cthioŋ 遲_cthi 槌廚_cthui 柱_cthui。臨川方言沒有 *tsh 讀 th 的現象，曹讀_ctshau 前讀_ctshien 牀讀_ctshoŋ（文）茶讀_ctsha。澄三母字蟲重（復）讀_cthun² 禪母字酬讀_cthiu 是經過另一個路線演變下來的。

	頭(定)	槽(從)	前(從)	牀(崇)	茶(澄二)	蟲(澄三)	重(復) (澄三)	酬(禪)
南海	_c tau	_c thɔ	_c tiŋ	_c tsɔŋ	_c tsa	_c tsɔŋ	_c tshoŋ	_c tshəu
台山	_c heu	_c thau	_c then	_c tshɔŋ	_c tsha	_c tshoŋ	_c tshoŋ	_c tshiu
開平	_c hau	_c thɔ	_c thin	_c tshɔŋ	_c tsha	_c tshoŋ	_c tshoŋ	_c tshəu
鶴山	_c hɔu	_c the	_c thin	_c tshoeŋ	_c tshA	_c tshɔŋ	_c tshoŋ	_c tshAu
定安	_c hiəu		_c tshin	_c thouŋ	_c ta	_c həŋ	_c ləŋ	
建陽	_c heu	_c tsau	_c tshien	_c thoŋ	_c ta	_c huŋ	_c leŋ ②	_c siu
光澤	_c xeu	_c thau	_c thien	_c thoŋ	_c tha	_c xŋ		_c tshiu
攸縣	_c he	_c thau		_c thaoŋ	_c tha	_c tshiaŋ		
南城	_c hiəu	_c thəu	_c tshien	thoŋ ² (狀)	_c tha	_c thuŋ	_c thuŋ	_c šiu
建寧	_c xəu	_c thau	_c tshien	thoŋ ² (狀)	_c tha	_c thuŋ	_c thəŋ	_c thəu
陡門	_c heu	_c thou	_c thin	_c thoŋ	_c tha	_c thoŋ	_c thoŋ	_c theu

(本文於民國八十二年二月十八日通過刊登)

方言材料

江西

1. 高安（老屋周家）

顏森 〈高安（老屋周家）方音的語音系統〉《方言》1981.104-121。

顏森 〈高安（老屋周家）方音詞匯〉《方言》1982.68-80，156-160，
234-240。

2. 臨川

羅常培 《臨川音系》1958。

3. 南城 萬波例字較多。

萬波 〈南城方言的語音系統及特點〉（油印稿）1985。

邱尚仁 〈南城方言的語音系統〉《方言》1991.30-39。

湖南攸縣例字不多 楊董所記錄的攸縣方言音韻系統不完全相同，文中例字多採自調查報告。

楊時逢 《湖南方言調查報告》1974。

董正誼 〈湖南省攸縣方言記略〉《方言》1990.169-179。

閩北建寧、光澤、崇安方言中有些例字聲調不能確知不標調號，建陽方言根據 Norman，陽平調有兩類①②。

福建師範大學中文系語言組《閩北方言詞匯對比手冊》（油印稿）1982。

福建師範大學中文系教研組方言調查組《閩東、北方言調查資料匯編》（油印稿）

Jerry L. Norman, 《The Kien-yang Dialect of Fukien》 1969。

廣東珠江三角洲

詹伯慧張日昇 《珠江三角洲方言字音對照》1987。

彭小川 〈廣東南海（沙頭）方言音系〉《方言》1990.21-31。

廣西藤縣

Anne O. Yue, 《The Teng-xian Dialect of Chinese》 1979。

海南島

梁猷剛 〈廣東省海南島漢語方言分類〉《方言》1984.264-267。

梁猷剛 〈海南島瓊文話與閩語的關係〉《方言》1984.268-271。

1. 儋州 儋州文白例字根據儋州村話。

丁邦新 《儋州村話》1986。

吳英俊 〈海南省儋州方單字音表〉《方言》1988.81-86。

2. 文昌例字引用 Hashimoto 及 Norman 的 Guide

Mantaro J. Hashimoto & Jerry L. Norman, 《A Guide to the Wench'ang & Ting-an Dialects》，1971。

Wee-lee Woon, 〈A Synchronic Phonology of Hainan Dialect〉，
《Journal of Chinese Linguistics》7.65-100, 268-302。

梁猷剛 〈海南島文昌方言音系〉《方言》1986.123-132。

3. 定安 例字引用 Hashimoto 及 Norman 的 Guide。

4. 海口

張賢豹 《海口方言》(油印稿) 1976。

5. 澄邁

何大安 〈澄邁方言的文白異讀〉《中央研究院歷史語言研究所集刊》52.
101-152, 1981。

6. 萬寧

詹伯慧 〈萬寧方言概述〉《武漢大學人文科學報》1.89-107, 1958。

楊秀芳 〈試論萬寧方言的形成〉《毛子水先生九五壽慶論文集》1-35,
1987。