

胡適趙元任同楊聯陞討論「某也」的信

楊 聯陞 輯

一九五六年三月十三日胡適給楊聯陞的信

L. S. 兄：

謝謝你的有趣味的信！

人名帶「之」字，是詞尾，無詞性可說，承你許爲「獨是通論」，我很高興。

六朝人名「之某」，可能是類似的用法。（可能是「羲之」「彪之」，人覺得實在不太通！所以把「之」放在姓與名之間，連姓讀就成了「劉的遴」「杜的偉」，稍不通了！）

「大家人家子弟的小名」一說，我的原意只是像我們家鄉的「叫名」。我名「糜」（音門）長輩當然叫我「糜」，而外人往往叫我「糜官」。此爲廣東最著名的Howgua，原亦是「官尾」。故我疑「王羲之」原名「羲」，而大家子弟眾多，單名就叫成了「羲之」，其時音或近於「羲的」，以後就用「羲之」了。叫名之外，不妨另有「小名」。

「之」名與道教無關，似無可疑。王羲之與郗愔同奉天師道，而郗家不取「之」名，揚義、許謐、許翹、顧歡、陶弘景等都不用「之」尾的名字。（羲之奉天師道，當然在他已名羲之之後。）

關於「由也」、「求也」的「也」字，我認爲名的尾聲，而老兄認爲特提的助詞，略似日本は，其下「大抵是一小頓」。

老兄似未細細比勘「賜也」諸例，故說「親暱名詞似應可作當面直接稱呼，而論孟似無其例」。請你看看這些「當面直接稱呼」諸例：

①賜也始可與言詩已矣。

②起予者商也，始可與言詩已矣。

③賜也，爾愛其羊，我愛其禮。

④a 賜也，非爾所及也。

④野哉由也！

⑤賜也賢乎我（從皇侃本） 我則不服。

⑥賜也，汝以予爲多學而識之者歟？ c. f. 「參乎！吾道一以貫之」。

⑦由也，汝聞六言六蔽乎？ c. f. 「由，誨汝知之乎？」

以上見論語，皆「當面直接稱呼」。

至於「也」下作一頓，似是我們後世人太受語尾「也」字影響之故，其實必不如此。如下諸例：

①公西華問（引見前函。此中「由也」「求也」……皆不必作一頓。）

論語此類例子多，我特舉公西華問一條，因爲此條文法最完全。

②檀弓：「子之不使白也喪之，何也？」……「伋則安能？爲伋也妻者，是爲白也母。不爲伋也妻者，是不爲白也母。……」

③檀弓：「參也聞諸夫子也。……」

「參也與子游聞之」。

④檀弓：「伯高之喪，……孔子曰，……「夫由賜也見我，吾哭諸賜氏。」

「也」字古音當與「它」相同或相近。高本漢擬爲 dia/ia/ya。如「不爲伋也妻者，是不爲白也母」之句，似魯語的「伋也」「白也」，與晉人的「義之」「獻之」甚相近，其尾音都近「的」？

我把你的信寄還給你，你看了可以連同我的信一併寄給元任先生一閱，並請他合併批評。

「問管仲曰『人也』。」我主張句絕。其意謂「他是個人物！」故下面說他奪伯氏邑，而其人沒齒無憇言。孔老夫子對管仲是向來佩服的。

(1956 March 13)

一九五六年三月十六日楊聯陞的回信

胡先生：

多謝您三月十三日的信。

您所謂「大家人家的小名」是指您家鄉的「叫名」之類。我是誤會了您的意思了，以為小名一定是「輕噃」之稱（與敬而遠之相對）。這種「某官」一類的叫名，可算噃而敬之或敬而近之的「中稱」。如我們在康橋的中國同學，有一陣相稱爲「某公」。還有舊式或稱人字曰某翁。類似之例頗多。自然各種中稱或中間性的稱呼，其遠近不必全同，但其爲中，一也。

關於人名下加“也”作直接稱呼，我上次信說，「論孟似少其例」是未檢書而隨口瞎說，該打之至！

「也」在名詞之下是語尾 (suffix) 或助詞 (particle)，似乎是一個講語法的問題，不易定論。馬氏文通卷九，傳信助詞「也」——「也字助實字」云：

凡實字之注意者，借助也字，則辭氣不直下而其字有若特爲之揭出矣。助字之助實字者，惟也字，餘只助句助讀而已。而實字借助於也字者，不一其類。公名有助以也字者（孟，夫士也亦無王命而私受之於子，則可乎？……）本名有助以也字者（論 賜也，非爾所及也……）其餘實字有助也字者，要皆藉以停頓而引起下文也。

前面總論傳信助字「也」說：

古人有謂也字三用，有用於句末者，有用於句中者，有用於稱謂者。蓋近之矣

（按，此當指劉淇助字辨略卷三）愚謂字所助有三：曰助句，曰句讀，曰助讀，曰助實字。以視所謂三用者，較爲涵蓋。

我主張盡量用統一的講法，也是取其簡易可以較爲涵蓋而已。

您的「某也」表親噃說，我還是不能無疑，並不是說「某也」不能表親噃，但須從口氣表現，單說「某也」是不够的。（如口語「老張啊」可以表親噃，也可以不表）人自稱用「某也」，似可用爲反證。如檀弓「穆公之母卒，使人問於曾子曰“如之何”？對曰“申也聞諸申之父曰……”」曾申對使人說話，似無自用噃稱之理。又某也下接動詞“聞”之例不少。如論語「丘也，聞有周有家者……」孟子「然而軻也嘗聞其略也」檀弓「曾子曰“參也聞諸夫子也”」，好像是說「我呀，我是聽某某說……」。

您舉檀弓「伋也妻白也母」一條，極妙！意思恐怕就是伋之妻，白之母。就我初步檢查“某也”似不用於“之某”“之如何”之前，（“由之瑟”恐不能作“由也之瑟”）。可能是兩個助詞文法作用相通（如日文之は與の）而頓挫之有無相反，故不連用也。這個信稿連您三月十三日的信，前四頁，我三月十四日信一頁，已經一併寄給趙先生了。給您請安

學生楊聯陞上 1956.3.16.

一九五六年三月二十日胡適給楊聯陞的信

聯陞兄：紐約大雪，至十三寸半，兩日不能出門了！

我們的信交岔了。這些信都送給 Y. R. 先生看看，也許可以得一個定論。我最後信上說，我對於「也」字之爲「詞尾」或「讀尾」，都沒有成見。——即有「成見」，也不過六、七天以來的「成見」，不是牢不可破的！

親昵，小名，都是我用字不妥，請勿拘泥。我的意思只是說，魯語單名加「也」，似與晉人單名加「之」，同是便於叫喚，其作用等於名的一個部分，等於「二名」，不必看作助字，或代替一小頓。如「主詞」之下作一小頓，猶可說也。「夫由賜也見我」，「不爲伋也妻者，是不爲白也母」，逕作「二名」看，爲最簡易。若作一小頓，似反費事了。（所謂「便於叫喚」，包括「便於自己呼名」，如「赤也惑」，「丘也幸」。）「野哉由也」，「小人哉樊須也」，似合於「x哉y也」公式。但「吾與點也」，似又當別論。我則以爲「參乎」，乎字是一小頓的尾聲，與「賜也」「由也」「參也」不同。「由，誨汝知之乎」，「由也，汝聞六言六蔽乎」，「由」與「由也」完全相同，故我覺的「由也」=「由」，都只是名。

Y. R. 先生給我一個 test，我以爲「伋也妻」「白也母」一例，似最合於他的條件。老兄所謂「極妙」之例也。且看他老先生以爲何如。

我前信於此一個 test 之外，嘗指出「x也」之用在 all “cases”，此似是一個「較爲涵蓋」的 test，老兄以爲何如？

※

柯立夫先生的提議，我可以辦，但乞將原文及小注抄給我，可省我去跑圖
— 588 —

書館一次。華裔學誌的現在編者及地址，也乞示知。

匆敬祝

雙安

適之

1956. 3. 20. 夜

前幾天略翻左傳，也有「僑也惑之」(Nom)「吾父逐鞍也」(Obj)，「若之何其以虎也棄社稷」(obj or pren) 諸例。似不限於「魯語」。

※我們家鄉稱「某官」，官字去聲，確似你所謂「暱而敬」的中稱。「新粵」稱「新人」，人讀作銀 (hien)，「新郎」稱「新郎官」，官也讀去聲。那就全是親暱的口氣。

一九五六年五月十一日胡適給楊聯陞的信

楊公：

五月二、八日的信，都收到了。多謝。

今早元任兄飛到，我們飯後在我寓中閑談，他也看了這些信了。

關於「新」是美號的問題，我也想寫一篇短文，把我們往來通信的材料綜合起來，作一個系統的敍述。例如王充正說篇的話，必須與白虎通「號」篇對看，方可明白此兩說的歷史地位。因此，我接受你的意見，我可以用中文寫一篇文章，寫成後當先寄給你看。（但不必在清華學報發表。）我給你的幾封信，如可以寄還我作參考，最好。還得請你將趙甌北那篇文字，叫人抄一份給我。此文大概三、四天可以寫成。

關於「賜也」「由也」一類的「也尾」字問題，我今天對元任說，最好這一大些材料都歸他老先生去整理寫一篇短文。他說，他是發問的人，我是答問的人，也許這文字應該由答問的人去寫。總之，我們還沒有結論。

我也把討論「新」號問題的大要告訴他了。

四月底，我收到 Univ California 的校長的信，說 U. C. 請我作 “a Regents' Professor in the Dept. of Philosophy for the Fall Semester of 1956-57”，這事起於數月前趙公與一些 U. C. 的中外朋友的一個「陰謀」，現今居然成爲事實，我只

楊聯陞輯

好接受了，大概須在 Berkeley 住四個月（九月——一月）。四個月之後，我可以去臺灣走一趟，小住兩、三個月。

寅恪在嶺南學報發表之文（此文見於第幾期？乞示知。）我並未見過。可見我的誤記不出於此文，似是由於一個很粗心的概括印象，或是多年前寅恪或孟真口談留下來的印象。其實寅恪之說不能成立，因為例外太多。（寅恪又似不曾明白崔浩、寇謙之都不是「天師道」，乃是「反三張」的。）

我近來收集周作人一生的書，已近八、九冊。他的最近兩部書是「俄羅斯的民間故事」及「烏克蘭的民國故事」，已够可憐憫的了。（但序例裏尚無肉麻的話，也沒有引證馬列諸大神。）你信上說的周遐壽的兩書，我還沒有見到，當托香港朋友代為訪求。

匆一敬祝

雙安。

適之

一九五六、五、十一

你信上提及王莽傳中另「有一處提到別的美號」，又引匈奴高句麗的改名。莽傳中元始元年正月羣臣「陳莽功德」，已說及「聖王之法，臣有大功，則生有美號，故周公及身在而託號于周。」太后詔尚書具其事，後來太后「策」曰，……『故賜嘉號，曰安漢公……』此是美號的一個例子。

又莽「居攝」之前，太后詔云，「……以武功縣爲安漢公采地，名曰漢光邑。」……地理志：「武功，莽曰新光。」此亦是「美號」之一例。

適之

一九五六年五月十四日楊聯陞的回信

胡先生：

多謝您五月十一日的信。

趙先生這次大約不來康橋，但聽說六月裏可以來。我們很歡迎。找您到 U.C. 的
— 590 —

「陰謀」成功，大家同喜。也許您可以借演講的機會再整理思想史稿吧。

寅恪先生文見嶺南學報十一卷一期（1950, 110-134），抄上兩頁備覽。陳先生所謂天師道，似是泛稱，不限於五斗米道。「崔浩與寇謙之」這篇文章裏勝義甚多。哈佛的一冊，缺 127-130 頁（誤重 115-118 頁）。如哥大等處有，將來應該設法借覽。

「賜也」一類的問題，我覺得還是不宜專就人名後之「也」立說。至少要討論一切名詞（或類似名詞）後之「也」。如詩經「無使尨也吠」，左傳「尨也可使無吠」，左傳「先君奉此子也而屬諸子曰“此子也才，吾學子之賜……”」詩經「女也不爽」「士也罔極」等，都要照顧到才好。

（只用此一段，中略）

您可以寫「新號（新莽國號）」一文，最好能給清華學報。 紿您請安

學生聯陞上

一九五六、五月十四日

一九五六年五月二十八日胡適給楊聯陞的信

楊公：

（中略）

偶看聊齋志異，在陳雲棲篇（卷 3）見此兩句：

……果爾，則爲母也婦，不爾，則終爲母也女。

留仙有意學檀弓，故有此文法。此雖是後來人仿古的語法，但可以爲老兄前次（May 14）來信所說“最好能兼顧一切名詞（不限于專名）後之「也」”的原則添一例子。

我原無“限于專名”之意。原來的問題，只是“賜也”一類的“也”是“讀尾”？抑係“詞尾”？所謂“詞”，原指專名，但在詞性上“專名”與“一切名詞”是同等的。如“不爲伋也妻者，是不爲白也母”，在聊齋裏可以套作“爲母也歸”“爲母也女”。老兄以爲爲何？

may 28, 1956

（聯陞按，聊齋志異尚有一例：「霍女」（卷十一）（女）一日謂黃曰「今爲君

謀，請買一人，爲子嗣計。然買婢媵則價奢。當以爲妾也兄者使父與論婚。良家子不難致。」黃不可。此處「妾也兄」似當解爲「妾之兄」。則「母也婦」即「母之婦」，「母也女」即「母之女」，蒲留仙似爲此用。)

一九五六年八月十七日楊聯陞的回信

胡先生：

多謝您八月十三日的信。（中略）

高本漢說人名後加「也」是記錄口語，我完全贊成。又說這種「×也」不拘一格（Case）也是對的。不過我覺得他把這個用法限制在專名之後，因此說與其他的可與日文 wa 比擬之「也」全無關係，有些欠妥。

馬氏文通卷九有一段，我已前抄過，再抄一次：

這裏公名，本名與其他實字之助以也字者，並無一定的分別。您舉的聊齋的仿檀弓之例，也表示蒲留仙認爲這個型式公名本名通用。「要旨藉停頓而引起下文也」這裏要注意“要”是“大要”，因爲“俥也妻”之“也”不便停頓，是例外，但其他之例要停頓還是可以的，我覺得此例之重要性，不宜過於誇張。

馬氏云「凡實字之注意者，借助也字」我覺得也是對的。這次在倫敦與西門（W. Simon）先生討論到這個也字，曾檢出高本漢文閱讀，西門覺得這個「也」一般作用是 emphatic，俥也妻就是俥的妻，重讀俥；白也母就是白的母，重讀白。其他實字後“也”亦復如此。高本漢說，不能與日文之 wa 相比，是不對的。日文之 wa 可在 de 之下作 de wa，在 ni 之下作 niwa（聯陞按在 o 之下則變 oba），只無領格之例而已（Schindler AM 短文，與西門意見相近而嫌狹。）高本漢只說這是口語，而不說意思或口氣上可能有何分別，是欠周到處。

今天又與周法高兄略談，他說，如果照胡先生所說，“也”與“他”有關，倒是件有趣的事。音韻上的像並非不可能，只可惜古漢語的“他”都只作其他解，他作彼解，最早見於後漢，不易解釋。我說，從意思上說，這個“也”與近代口語（國語）用的“他”（或其他代名詞）倒有相似處，如「白也母」可以說「白也他娘」「孩子他娘」（或其他代名詞）不說「孩子他的娘」，「回也不愚」相當於「回呀他不傻」「謂

我士也驕」就是說「說我這個士（小貴族）他很驕傲」，「師與張也孰賢」是「師同張他們倆呀誰好？」不過從語音說，「也」恐怕還是近於“啊”。（下略）

給您請安

學生聯陞敬上

195 年八月十七日

一九五六年八月二十五日胡適給楊聯陞的信

楊公：

謝謝你的長信。此後「從天而下」的機會怕又不太多了！

昨天周法高李定一兩君來，我託他們帶一小冊老子給你，因為其中有關於「想爾注」的幾頁。

上週末衛挺生先生（字深甫，哈佛老畢業生，即作「神武天皇考」者）來，我托他帶一冊影本先父「鈍夫年譜」給你，轉交何炳麟兄，不知已收到否？

關於「×也」問題，我此時沒有時間討論，法高或可略述我昨天談的話。我覺得你不免過分的堅持「停頓」之說，故要我「不可過於誇張」「俛也妻」「白也母」一類「終究是罕見之特例」。我則以為檀弓此條，一句話裏而此例四見，故不得視為罕見之特例，更不得視為「例外」。

「停頓」之說，我以為不够說明兩個現象：

①「參乎，吾道一以貫之」。「賜也，汝以予爲多學而識之者與？」似「×也」與「×乎」有別。

②「片言可以折獄者，其由也歟？」(12)

「道不行，乘桴浮於海，從我者，其由也歟？」(5) (皇侃本、高麗本有「也」字。阮先校勘記說「由下有也字，亦與顏師古漢書地理志注，太平御覽 467 所引合。)「由也」作一個名字，似勝于「也」一小頓，「與」又一大頓？

故我還覺得「×也」在當時口語裏只看作一個「名字」，用在私名爲多，也用在公名如「母也天只」之類。

但這不是我今天寫信的動機。

百忙中偶檢四部叢刊續編裏的「程氏家塾讀書分年日程」，此是元統三年（看卷

三 P. 59) 最後改定刻本。其中句讀標點最謹嚴，特別是卷二，P. 20 引「館閣校勘法」，及「勉齋（黃榦）批點四書例」，及「續補句讀例」（P. 23-25）。此書想你已見了。若未檢此影元刻本，千萬乞一檢閱，因為這是最詳細、最講究文法象例的句讀例法！（最有趣的是此中居然說明「大學之道」何以是句！原來「句」有兩大用處：一是「舉其綱」，一是「文意斷」。「舉其綱爲句」！葉雙舉的例正是「如大學之道在……」！書中到處有此等例：

朱子論孟集篆序曰論孟之書，學者所以求道之至要。

朱子答汪尚書曰近世……

「大學之道」原來與「朱子答汪尚書」同是舉其綱！除此一例之外，其餘句讀條例是很了不得的明白詳盡！故值得報告給您。

匆一敬祝

雙安。

適之

一九五六、八、廿四

敬乞告周策縱先生：我收到他的長信了。連日實在太匆匆，不能作答書，怕也見不着他了。我決定卅一日飛了。他的信，俟將來答他。

適之

一九五六年三月二十日趙元任給胡適的信

迪也適之：

真巧的得，我正在 (Mar. 16) 說“如果找到‘由也’後頭來個‘之’，再來個名詞，那就‘也’字一定是詞尾而非讀尾了”。馬上楊公（中稱也）寄來你的信 (Mar. 13 p. p. 3-4) 引：

“檀弓：子之不使白也喪之，何也？‘……’伋則安能？爲伋也妻者，是爲白也母，不爲伋也妻者，是不爲白也母……”。

好像是答我的問似的，楊公 (Mar. 16) 說“您舉檀弓汲也妻白也母一條極妙，

意思恐怕就是‘圾之母’‘白之母’，他又說“可能是因為兩個助詞的文法相通而頓挫之有無相反……故不適用也。”這個理由的用勁處我還琢磨不大出來，可是我想到兩個方言的文法作參考：先說兩個助詞或詞尾碰頭，就省去一個：在粵語凡助量詞(AN)碰到嘅(‘的’)後者省去，例如粵語你咁的錢聽起來好像是說‘你的錢’，其實說的是‘你的些錢’，其中相當於的的嘅字省去，而粵話的咁乃是‘些’的意思，但在一般情形之下，虛字相遇並不省去一個，兩字相切倒是很常見的。

還有一個方言文法現象是廈門語單字小名後常加啊，跟由也的的也有同樣問題，可惜我沒找到像圾也妻之類的例。

至於也字用作頓尾，這是直接稱呼助詞，有時似乎可以又作頓尾又作直接稱呼助詞，跟白話啊字一樣的行爲(日文的は可是只用在頓尾)

圾也妻，白也母如果是魯語的圾之妻，白之母，這倒是件大事情，這沒甚麼不可能，可是在(魯語)其他句法中，也字不知道還有領格的用法沒有？

也 dia 與 之 tiəg 怕音不太相近，倒是的 tiek 與之還近一點。

這些問題從也字出發，但引起的問題不少，希望不久發現一個廈門某啊 e (的)某的例，或者文 o 裏某也之某的例——哪一天，此頌
雙祺

附筆 元任

cc: L. S. (M. F. T.), T = Theorist, M. F. =? 可問 Iris

*錢音似北平陽平也是假的粵音，相當與北平陽平的錢是低降，變成高升調是一種所謂‘變音’，其功用相當語捲舌詞尾，猶云‘錢兒’

再者義之與義的的不同處：的字有此用法而之子無之！(因無之不等於沒有的，而等於沒有這個也)

附 錄

邦新我兄

蒙史語所不棄，叫我為趙元任先生紀念論文集寫一篇文章。這是義(誼)不容辭的。現在找出一九五六年我同胡趙兩位先生用三角通信式討論古漢語中“某也”(特別

是人名後也字）的信，依時間次序是胡先生給我三月十三日的信，我三月十六日回信。胡先生三月二十日的信，五月十一日的信。我五月十四的信（只一段有關）胡先生五月二十八日的信。我八月十七的信。胡先生八月二十五的信。中間有趙元任三月二十日給胡先生（廸也適之，平常是廸呀適之）給我的副本，末后寫的 c. c. L. S. (M. F. T) T = Theorist，我知道 L. S. 是我的 initial, M. F. T. 還是問了 Iris，才猜出是由 Lucky Strike(L. S.) 香煙廣告 M. F. T. means fine tobacco 改的，Theorist，承他老人家賜贈，實在愧不敢當，至多是胡說的理論家罷了。（此等處可見先生之幽默）

這些信請斟酌覆製作爲紀念趙胡兩先生之用，胡先生去世已二十年了，我受他們二位提携指導之恩，真恐畢生難報了。

七一 (1982) 七、七

方桂先生法高兄同你們諸位其它專家，都歡迎跋語。

我只想加一注即“也”上之人各不限於一字，諸樊，餘味等皆是。

(趙先生的兩頁，大約得描描，才能覆製 L. S.)

L.S. 之：謝你，你有細味的！

人名第二字，是詞尾，其理性可說，你你許為極是通用，我很高興。

上朝人稱「云某」，亦即是數個的用法。

「大家人稱子弟小名」一說，我的原意只是像我們家裡的，叫「某」。

我名「肇」（音門），長輩當述叫「我」，而外人往々叫我「肇」，而外人往々叫我「肇」。

此如廣東易為名的，原也是「古」底。故我號「王義」，
名「義」，而大家子弟多有，單名就叫成了「義」，其時高、或近
于「義」的，以省，就用「義」了。

「云」名子弟教其向，似貴可證。王義之母，即同姓天師道，

而都省不取一毫，楊玄琰、許遠、許嵩、許叔徵、張良、祖藏、周弘農、景福、都不用

「庄子」。〔庄子者，亦楚人也，生卒不详，著书十五篇，世称「南华真经」。〕

助之、時、日本、海、英、下、大、民、是、小、西、。

老兄们未细，以甚端也。諸例，故說一絕囁。詞似在所仰慕而直接称呼，而論子似他無缺例。請你看，此當而直接称呼。

諸
付

① 赠也始与予诗已矣。

(2) 留予者亡焉也。始予之詩已矣。

(3) 賜也，①不愛貢羊，我愛哭不。

(3) a 賜也，非不誠及也。

(4)
野
芳
由
也

(5) 踏過陽臺我，(从皇明本)失我火不暇。

(6) 惟也，以予為
過乎而誠之
矣？

(7) 由也，述聞六章以成教乎？

以上兄弟，皆當面直接稱呼。

孟子曰：下以倾，似是我们俗世人太爱也。子思修之故，其
实不如此。

④公西華問
（引兄弟子。此中「由也」「求也」……皆不必你一頓。）

(2) 犬子不使也。或云，狗也。

者。是為白也。母。不為。假也。妻者。是為。不為。而。心。也。此。也。！

③櫻子：「此亦復滿矣也。」

(4) 檜弓喪子：孔子曰：「夫如賜也，是我也，是不祥也。」

賀氏

也。字共音当从「也」相因或相近。二高本葉柳西 dī / iā / yā。

我把你的信寄還給你，你看，可以連同我的一得之愚，一併寄去。

向管仲曰：「人也。」我主張的絕。其意謂，「他是個人物！」故下面說他「尊仰也」，而其人沒當其應言。孔老夫子對管仲是向來佩服的。

(1956 March 13)

1956 3. 20

紐約大雪，至十三寸半，兩日不能出門了。

聯
陞
九

一我們的行文富了。這些信都還給先生看，也許可以得一
些之處。我最喜歡上課，我對於「也」字之用，到底成了一種定見，都
沒有感覺。一切有感覺，也不過七八天以來的感覺，不是牢不可

28
10

都是我用字不熟，請勿

我們家稱「某官」

官字表声，碑

謂「嘵而教」曰中庸。

新編後山人譜

竹銀(三〇三)、新郎

卷之二

声。那威是祝福

卷之三

「點」或「圓」，小人到「楚」，也去了「丁」或「子」，公「武」。但「國」与「點」，似乎别了。
我們的「考」字，似乎是一小孩的屁声，与「賜」、「由」、「齊」等字不同。「由」字
「由」，讀音大字不難辨，「由」与「由」完全相同，故有舊約「由西」、「由」，都是名。

「點」或「點」，「小人」或「樊後」也。似「点」于「丁」或「子」也。公式。但「國」与「點」，似又当别读。

Y.R. 先生给我一个 Test，我以为「伍也塞」^{Woo-see} 「白也母」^{White-mu} 例句在于他的操作。

老兄所谓「伍也塞」^{Woo-see} 例句。且看先生以为何如。

我前序于此一个 Test 之外，尚指出「又如」用在 all cases，此大是一个「數而滿量」的 Test，老兄以为何如？

*

杨彦先生之提議，吾以为可，但乞将 *Reflexives* 本文及小注抄给我，吾有
我去跑图书馆一次。并寄予该回現在编者及地址，也乞示知。

每
致
礼

双
书

同
上

一九三二年三月廿七日

家業不時翻譯過來。並「舊也或之」(Old)「新之而新歟也」(Old)、「失之勿失以復也」
「棄社稷」(弃社稷)諸例。似不限于「舊也或之」。

LIBRARY

Y. R. CHAO
1059 CRAGMONT AVE.
BERKELEY 8, CALIFORNIA
MAR 20 1956

她也有之一

真巧的很，我正要（Maz 13）說“如果找得到
‘也’皮头来个‘之’，再来个名词，那就连‘也’字一并是
词尾而兼了虚尾了。”馬上抄出（中秘也）寫來紙的
信（Maz 13, pp. 3-4），引：

“檀弓：‘子之不使白也喪之，何也？’……‘彼列女能？為微也妻者，是為白也母。不為微也妻者，是不為白也母……’”

好像立活我的门似的。杨公(Mar 16)说“怨乎
檀引汲也妻白也每一條才上乃意恩忍以就之‘级母
‘白之母’。他又说“乃能立树为两个幼狗的安生
相通而顿挫之有旨相反…故不违用也。”这个理
由的用勁處我還琢磨不大出来。乃就我想到两个方言的文法你参考：先说两个幼狗
或词尾碰头，纵省去一个：在粤语儿歌里词(AN)
碰到既(的)，后者省去。例如写“你的钱”
听起来好像立说“你的钱”，其实说的立“你
些钱”，其中相当方的的既字省去而与后的
即乃立“些”的意思。但在一般情形之下，虚
相遇並不省去一个，而今相切倒立很常见的。

还有一个文法现象之厦门话单字小名发重如“阿”，此中也的也有同样问题，可特举发托王微假也莫之类的例。

他這兩本書
他的
不由人向起
我的這個心事先來

主於其用，物無往而不當。所以謂之「主」也。又曰：「直指一物而行之。」

(回文的表达方式用在结尾)

假也真，自也母 她呆这俗语的假真，
自真母，这例这件大事情。这发甚事
不可解，乃至生（俗语）其他句法中也
字不知道也有领格的用法没有？

也 dia 步之 tieg 特高不太相近，
但三的 tiek 步之靠近一点。

这些问题也拿出来说但引出的
问题不少希望不久能现一个厦门
菜也(的)菜的例，或者文献裏
某也之菜的例，——哪一天。此次

四

元和四年

元化

cc: I.S. (M.F.T.)

T = Theorist
M.F. = ? Migraria

楊公：

三月二日的信，都收到了。谢谢！

你早元往之形制，我们饭食在西湖中游，
他也就看了近此行了。

關於「新是美學的問題」，我也想寫一篇短文，
把我們往來通行的材料總合起來，你一
系統的敘述。例如王充正統的說，必須與白炭通
考，細對看，才可明白此兩派的舊史地位。因此，
特請你用中文寫一篇短文，寫
成後當乞寄給你看。（但不必在清華大學發表。）

我這一封信，可以寄還你，作修改，最好。還請傳
你將為~~西北~~那種文字，即今所用之文，
以此文大體~~三~~的大的寫出來。

關於「燭」，由~~也~~一派的~~也~~而起，那个大字元從之，
最好。此材料都歸他來，紅色整理，寫

1956.5.11

一个插曲。他说，他愿意帮助别人，但是必须向这个人，也许还可以由这个人转告。然后，我们虽然没有法语。

我们也把这件事告诉了他。

月底，我收到 Univ. of California 的信，说 U.C. 招聘 "Legents' Professor in Philosophy"，到 Fall Semester of 1956-57。江泽宇

之父与 U.C. 的中外朋友商议，现计划
他到 U.S.A. 工作，大概四月，大概要在 Berkeley
住的八个月。另外，江泽宇的父母将去香港
一游，住两个多月。

(这次是探亲，而不是旅游)

前些日子，江泽宇父亲来过。见面都
的谈不起来，但是由于江泽宇很粗心，根本
或是没听清楚，或是记不清。下面的即为。这些
事情，该不该成立，因为太乱。(当然又不能白
推翻，都不是，否则反三月。)

亦近來極其忙，^{一生}人的一生的書，已近“九”。他的故
鄉兩部是「俄羅斯的民主」，「烏克蘭
的農國故事」，已經被他所寫成。你行上行的記
者，這事的而為，那還沒有到，當把香港的
友代為行。

如此。
如此。

三月
五、六、七、八、九。

你行上行及王莽傳中著力發揮到別的漢子，
入引申如言的傳說。
章臣陳蕃力強，心淡及「聖王之法」，臣有大功，
則生。美芳，故公及身在而耗子周。太后
曰：「吾皆具好事，以求太后。」太后曰：「汝
皆莫似！」此是「漢子」的俗子。貿易者，
又稱「貨郎」，太后云：「汝當努力。」

宋史、周易、宋史、周易、宋史、周易、宋史、周易、宋史、周易。

是不为白也母”，在聊斋裡可以套作
“为母也婦”“為母也女”。老兄以为何？
何？
Page 2

May 28, 1956

楊公：

謝（你的信和 Reprints 兩篇。
此兩篇已在 HJAS 上讀過了。

右腕小傷至今未愈，已約骨科
醫生 May 30 去驗看。此時寫字還
不方便，故不能作文字。

偶看聊齋志異，在陳雲樓篇（卷3）
見此兩句：

“一果尔，则为母也婦，不尔，则為
母也女”

董仙有意學檀道，故有此文法。此雖
是後來人仿古的語法，但以為老兄前
次（May 14）來信所說“易經兼顧一切
名詞（不限于專名）後之‘也’”的原則添一
例子。

我原無“限于專名”之意。原來的問題，只
是“易經”一類的“也”是讀尾，抑係“詞尾”？
所謂“詞”，系指專名，但其詞性上“专名”
“一切名詞”是兩等的。你似誤會我這點，
不難解。

註：據聊齋志異卷三第一回，霍步（霍生）有一天謂黃曰：「今為君謀，請買一人，為
子嗣。然實嫌膝下僥倖，當仍為妾也。」見者使反對論贊。良家子不難尋。費不可。
此篇用甲子。

楊公：

謝一你的長信。此以「尊從天而下」的機會，物又不太多，
昨天用法高李空一函君來，不知他們帶一冊老子給你，因
為坡中力圖于「尊爾往的義理」。

上周末 徒徒先生（子深甫）^老、
武天皇考者（素）、我托他帶一冊影本先父「純夫印
譜」給你，^{號文稿兩種}不知已收到否。

因予一丈也向頃，我此時沒有時間，^{詩詞}法焉，或乃略
述我昨天談的話。我覺得你不免過份的堅持停頓，
說，改要我不過於浮躁，但也要「白之母」一類終

究是罕兒之例。我則以為，確是此條，一句述裏而此

例的兒，故不曰視而罕兒之特例，更不曰視而例外。

信矣。況我以為不夠說明兩子視而異：

①「猶乎，_吾遂一以異之。」陽也，此以予而為而識之

者與？」則又「也」乎，有別。

②「片言而以折獄者，其由也歟！」（12）

若不行，棄擇焉以海，從我者，其由也歟！」（白雲集）

本，高麗鹿本有也。元元校書記說「由下有也字，故與

師古漢書地理志注太平御覽引合。」由也一林一

名字，似勝于也。由也一林，「及又一大林。」

花

三、看六

看
卷三
P. 59

改我還覺的「也」，~~是~~是當時口語裏的一字，用在私名的後面，也用在公名的「母姓」之後。但這不是我今天寫的動機。

而忙中偶翻的那書到續編裏的一段民高記讀

亦方郢曰：

此是元祐三年最成改定本。其中句讀

標點是謹第，特別是卷一，p. 20 以下引詩例較詳，

及範例（黃蘇）批注的本例，及「續補句讀例」

次第标上了。黑本稿此影之。亥年，千刀乙一稿

院，因為這是最為詳細，最講究的，

說明「太史之說」，所以是的讀法！

(最古語)

四中品外

說明

「太史之說」

「」

是的讀法！

！

「句」有兩大用處：一是「筆與綱」，一是「文意辭」。

我們今日要用
「單子」。

原東	此等句與編而句一。葉又筆如筆者此等例：
朱子語類卷之序。曰：論孟之教學者，則曰本末；	在……！文中到處有此等例：
朱子語類卷之序。曰：論孟之教學者，則曰本末；	至要。一
朱子語類卷之序。曰：近世……	
大學之序。原東與朱子語類卷之序同是「筆與綱」！	
陳氏一例之外，其餘的讀條例是很了不好的。明白詳	
每十教視	
双男。	
一九三〇、八、廿〇	

敵氣急周策微先生：我收到他的長信了。
連日实在忙，不得你信，怕也见不着他了。我決定他一日飛了。他的行候将来看他。這一