

全本王仁煦刊謬補缺切韵的反切上字

董 同 簡

民國三十六年，故官博物院影印了一部大體完整的唐寫本「王仁煦刊謬補缺切韵」傳世。（書有宋濂題跋，所以或稱「宋跋本王仁煦刊謬補缺切韵」）。書出不久，我就趁一時興趣所在，把他的反切下字作一次初步的研究，寫成「全本王仁煦刊謬補缺切韵的反切下字」一文，載本刊第十九本。本篇可以說是繼續那一篇作的，研究的範圍是反切上字。

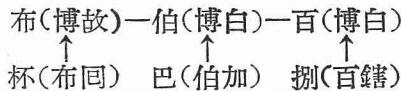
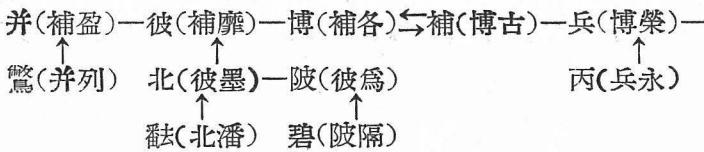
切韵系韵書的反切是研究隋唐語音的主要材料。但因反切本身不是一種容易應用得精確的拼音工具；又自陸法言作切韵以至宋朝人修廣韵，也從沒有一次把韵書中的切語作一次通盤的整理；所以後人研究起來，就不免常常碰到許多不可理解的現象。大約三十年前，大家只看得到廣韵，於是就情不自禁的去揣測，所有的糾葛都是唐以後的人弄出來的，陸氏切韵原書應當全沒有，或者極少。不過從若干種切韵殘卷以及唐人韵書的殘本相繼出世，大家又漸漸的失望了。原來那些書中正也呈現不少糾葛。全本王仁煦刊謬補缺切韵行世之後，我就有機會拿他的反切下字作根據，就現時所見的各種韵書如作了一次通盤而切實的比較，把自己所見到的臚列出來，看我們失望的程度究竟何。其實觀察反切下字可以以韵為單位，這部書沒有出世的時候我們也不是不能做，只是材料不很齊備而已。談到反切上字，我們就非有他不可了，因為沒有一個完整的本子的話，某些字是否可以系聯，雖然所缺只是極少的部分，也是無法下斷語的。這就是本篇寫作主旨。和前一篇相同，他不是表揚什麼新的發現，而是在臚列許多事實，具體而盡詳的說明廣韵以前的韵書比廣韵怎麼樣。這一篇是不可避免的缺少了各種切韵與唐人韵書殘本的比較。剛才已經說過，他們不是全本，在反切上字方面無可利用。

在這一篇，我還是沒有利用又切，理由已見上一篇。又切之不足用，對反切上字是和對反切下字一樣的。

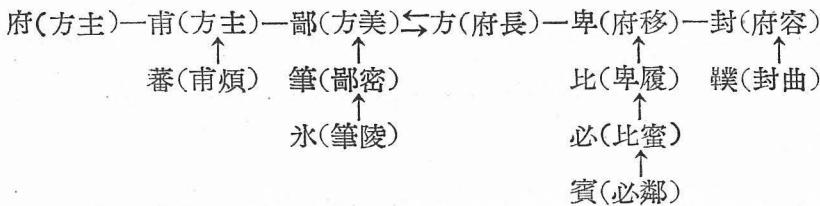
全本王仁煦刊謬補缺切韵的反切上字

全本王仁煦刊謬補缺切韵的反切上字，純依系聯法，可得以下各類：

(1) 補、并、彼、北、陂、博、兵、布、伯、百



(2) 方、甫、鄙、筆、府、卑、封、比、必



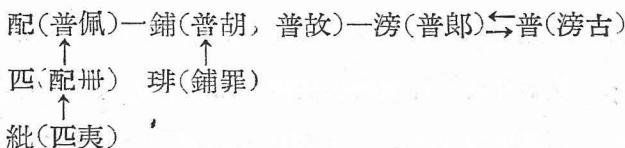
(3) 非、匪

匪 (非尾) \leftrightarrow 非 (匪肥)

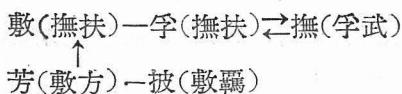
以上三類屬幫母。

「非」與「匪」互用，不能與「方」等系聯是本書最大的特點。然而即使把「非」與「府」合併，使以上三類成兩類，結果也和各家考訂所得的廣韻「博」類與「方」類有參差。大體說，廣韻「博」類是一二四等韵的字，「方」類是三等韵字；而此處「方」類雖然全是三等韵字，「博」類之中又有「并、彼、陂、兵」是三等字，佔全數的五分之二，一二四等韵的字只佔五分之三。

(4) 普、配、鋪、匹、滂



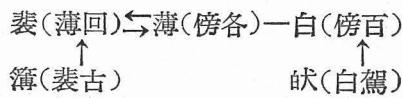
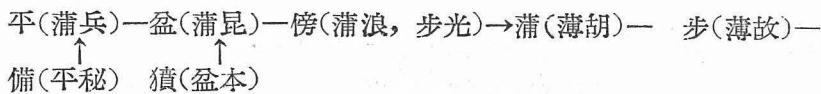
(5) 撫、敷、芳、披、妃、孚



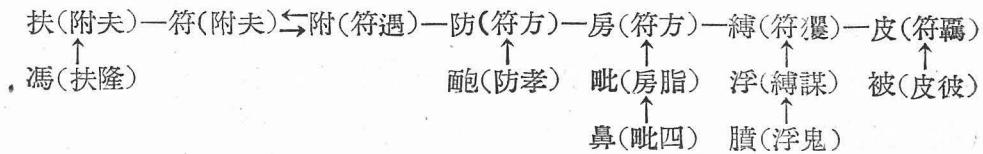


以上兩類屬滂母，與各家考訂廣韵的兩類大體相合，只是「匹」字廣韵不與「普」等同類而與「撫」等同類。

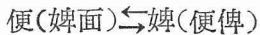
(6) 蒲、平、益、步、薄、裴、傍、白



(7) 附、扶、符、防、房、縛、皮、毗、浮



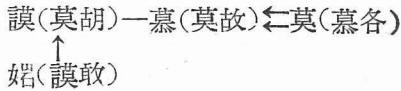
(8) 婢、便



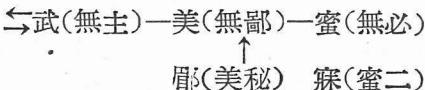
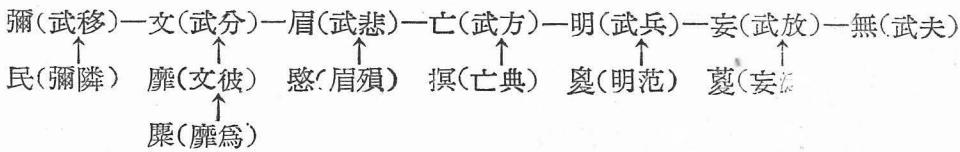
以上三類屬並母

「婢」與「便」互用，不能如廣韵與「附」等系聯。又「平」為三等字，廣韵屬「附」類而不屬「蒲」類。

(9) 莫、謨、慕



(10) 武、無、彌、文、眉、亡、明、妄、美、蜜、靡



全本王仁煦刊謬補缺切韵的反切上字

以上二類屬明母，大體與廣韵合。

(11) 多、得、德

德(多特)→得(多特) \leftrightarrow 多(得何)
 ↑
 東(德染)

(12) 都、丁、當、卓、牕

當(都郎)→都(丁姑)→卓(丁角)→牕(丁尼) \leftrightarrow 丁(當經)
 ↑
 麟(卓皆)↑
 牀(牕几)

以上二類，除「卓」與「牕」，都屬端母。「卓」與「牕」是知母字，反切上字用「丁」，是所謂「類隔」，恰巧他們又作別的字的切語，系聯起來就錯了類了。廣韵「卓」字「竹角切」，與知母字系聯；「牕」字也是「丁尼切」，但不作反切下字用。

「多，得，德」與「都，丁，當」不能系聯，廣韵同。

(13) 託、他、吐、湯

他(託何) \leftrightarrow 託(他各)→吐(他古)
 ↑
 湯(吐郎)
 ↑
 梯(湯稽)

此類屬透母，

(14) 徒、度、杜、特、堂、大、陀

杜(徒吉)→特(徒德)→堂(徒郎)→大(徒蓋)→陀(徒何)→度(徒故，徒各) \leftrightarrow 徒
 ↑
 類(杜同)↑
 庭(特丁)↑
 蕩(堂朗)↑
 祖(大覓)↑
 達(陀割)

(度胡)

此類屬定母，

(15) 奴、乃、𠂇、諾、年、那

𠂇(奴解)→諾(奴各)→年(奴賢)→乃(奴亥) \leftrightarrow 奴(乃胡)
 ↑
 駢(𠂇佳)↑
 那(諾何)↑
 能(年來)
 ↑
 南(那含)

(16) 女、尼、娘

娘(女良)一尼(女脂)→女(尼興，娘據)

以上兩類屬泥娘兩母，廣韵大體同。

(17) 陟、竹、張、知、中、猪

張(陟良)一知(陟移)一中(陟隆)一猪(陟魚)一竹(陟六)→陟(竹力)

遷(張延) 朝(知遙) 犬(中莖) 倏(猪孟)

此類屬知母，

(18) 丑、勑、褚、緜

緜(丑旨)一褚(丑呂)→丑(勑久)→勑(褚力)

牒(緜履)

此類屬徹母，

(19) 直、除、帳、丈、池、持、佇、宅

帳(直庚)一丈(直兩)一池(直知)一持(直之)一佇(直呂)一除(直魚)→直(除力)

宅(帳百) 醋(丈倫) 芳(池爾) 重(持用) 賺(佇陷)

幢(宅江)

此類屬澄母，

(20) 子、卽、作、借、茲、資、則、將、紫、祖、姊、醉、遵、齎

作(子各)一借(子夜，資亦)一茲(子慈)一卽(子力)→子(卽里)一資(卽夷)一

宗(作琮) 鑽(借官)

紫(茲爾)

委(資四)

積(紫智，資亦)

則(卽勒)一將(卽良)

祖(則古) 姊(將几)一醉(將逐)一遵(將倫)

灾(祖才) 猶(姊規) 唯(醉唯) 濡(遵誅)

劑(猶隨)

此類屬精母。廣韵此類切語，各家也不分，只有曾運乾氏分二類。

(21) 七、親、倉、取、雌、草、且、淺、翠、千、采、龜、此

倉(七岡)一取(七庚)一雌(七移)一草(七掃)一且(七也)

千(倉先)一采(倉宰)一龜(倉胡) 鄰(取私) 此(雌氏) 賦(草佳)一概(且勇)

全本王仁煦刊謬補缺切韵的反切上字

泚(千禮) 蘆(采古) 猥(龜沒) 崔(此回)

一淺(七演)一翠(七醉)一親(七鄰) \rightarrow 七(親日)
笪(淺駕) 煦(翠恤)

此類屬清母，廣韵此類切語，曾運乾氏分二類，各家均不分。

(22) 昨、在、才、徂、慙

才(昨來)一徂(昨古)一慙(昨甘)一在(昨宰) \rightarrow 昨(在各)
惄(才捶) 翳(徂疊) 蒽(慙溢)

(23) 疾、秦、匠、慈、從、情、自、聚

慈(疾之)一從(疾容)一情(疾盈)一自(疾^{*}二)一匠(疾亮) \rightarrow 疾(秦悉)与秦(匠鄰)
聚(慈雨) 從(從用) 絶(情雪) 漸(自冉)
全(聚緣)

以上二類屬從母，廣韵二類可以系聯；除曾運乾，各家不分。

(24) 息、相、蘇、思、司、柔、私、斯、胥、雖、須、素、先、辛

蘇(息吾)一思(息茲)一司(息茲)一柔(息郎)一私(息脂)一斯(息移)
素(蘇故)一先(蘇前) 辛(思鄰) 卸(司夜) 星(柔經) 譖(私呂) 徒(斯氏)
西(素雞) 蟠(先恭) 鮑(辛聿)

一胥(息魚)一雖(息遺)一相(息良，息亮) \rightarrow 息(相卽)一須(相厭)
枲(胥里) 邇(雖遂) 宣(須緣)

此類屬心母。廣韵此類，曾運乾氏分爲二，各家不分。

(25) 似、詳、徐、詞、辭、囚、旬、叙、寺

徐(似魚)一詞(似之)一辭(似之)一囚(似由)一徐(似魚)一詳(似羊) \rightarrow 似(詳里)
叙(徐呂) 盡(詞引) 寺(辭吏) 篓(囚歲)
誕(叙連) 哲(寺絕)

一旬(詳遼)
隨(旬爲)

此類屬邪母，

*本書六至「疾二反」下脫「自」字，據「王一」及各本當有。

(26) 側、阻、莊

莊(側羊)一阻(側呂)→側(阻力)
 ↑
 髢(莊花)

此類屬莊母(照二)。

(27) 初、楚、愴、义、廁、測、鬻

愴(初亮)一义(初牙)一廁(初吏)一楚(初舉)→初(楚魚)
 ↑ ↑ ↑
 測(愴力) 稷(义降) 箕(廁別)
 ↑
 魑(測禹)
 ↑
 薦(鬻注)

此類屬初母(穿二)，

(28) 鋤、助、士、仕、

士(鋤里)一仕(鋤里)一助(鋤據)→鋤(助魚)
 ↑ ↑
 苒(士之) 峙(仕耕)

此類屬崇母(牀二)，

(29) 所、疎、色、山、數、生、師

山(所間)一數(所矩，色句)一生(所景)→色(所力)→所(疎舉)一師(疎脂)→疎(色魚)
 ↑ ↑ ↑
 穩(山垂) 清(數板) 生(生更) ↑
 ↑
 率(師出)

此類屬生母(審二)，

(30) 候、𦵹

𦵹(侯之)→侯(𦵹史)

廣韵「侯」字「牀史切」，「牀」字「士莊切」，所以「侯」與「鋤」等(28)爲一類。可是上聲六止「侯」等「牀史切」是緊接着上面「士」等「鉏里切」的。「侯」與「鋤」等有別，又非常顯明。並且好幾個韵圖都把「侯」字放在禪母二等的地位，越發啓人思緒。在「廣韵重紐試釋」文中（載本刊第十三本），我曾根據切韵殘卷「侯」字「𦵹史切」推測，「侯」字本來不與「鋤」等同類。不過那時還沒有法子知道「侯」與「𦵹」是否又和別的字系聯，因此也

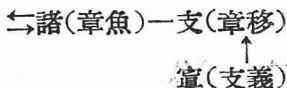
**職韵「侧」字切語模糊不可辨，今所見唐人韵書及廣韵切語爲均「阻力」。

全本王仁惠刊謬補缺切韵的反切上字

沒有能確定他們是否自成一類。現在有這一項材料，問題就完全解決；而韻圖的措置也就得到支持了。

(31) 脂、旨、職、之、止、諸、章、支

至(脂利)→脂(旨夷)→旨(職雉)→職(之翼)→之(止而)→止(諸市)→章(諸良)



此類屬章母 (照三)，

(32) 昌、杵、處、尺、充、車、叱

尺(昌不)→充(昌隆)→車(昌遮)→杵(昌與)→處(昌與，杵去)→昌(處良)
 叱(尺栗) 銚(充仲) 駒(車下)
 移(叱支)

此類屬昌母 (穿三)，

(33) 乘、實、神、食、繩

食(乘力)→乘(實證，食陵)→實(神質)→神(食鄰)→繩(食陵)
 船(繩川)

此類屬船母 (牀三)，

(34) 書、傷、商、詩、舒、式、識、矢、施、失

商(書羊)→詩(書之)→傷(書羊，式亮)→書(傷魚)
 式(商職)→識(商職)→始(詩止)
 矢(式視)→施(式支)→失(識質)
 屍(矢利) 翅(施智) 苦(失廉)

一舒(傷魚)

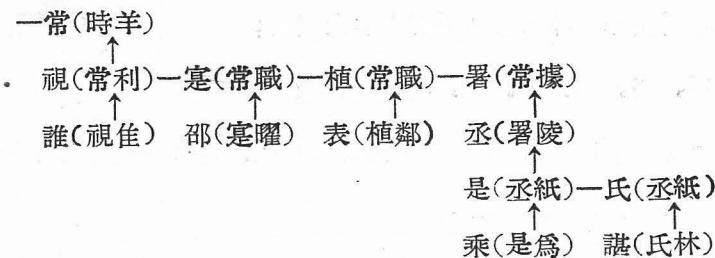
暑(舒營)

此類屬書母 (審三)，

(35) 市、時、成、蜀、殊、常、暨、視、寔、植、署、丞、氏、是

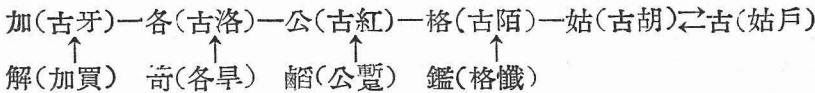
成(市征)→蜀(市玉)→殊(市朱)→時(市之)→市(時止)
 移(成西) 館(蜀容) 暝(殊主)

搏(暨鉤)



此類屬禪母，

(36) 古、姑、加、各、公、格

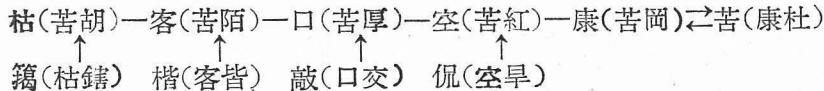


(37) 居、舉、几、基、詭、軌、吉、紀、癸、駒、俱、九、久

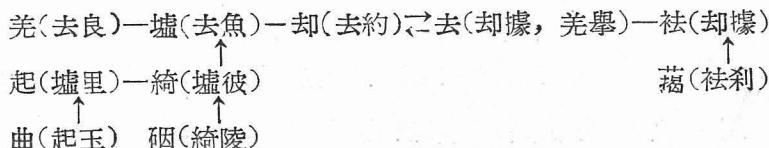
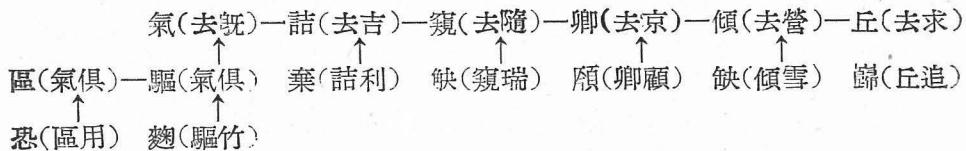


以上二類屬見母，各家所訂廣韻上字大體同，

(38) 苦、康、枯、客、口、空



(39) 去、却、羌、氣、詰、窺、卿、傾、丘、墟、祛、區、驅、起、綺、曲



*本書脫「矣」字，「切三」「王一」廣韻切語均為「居誅」，「王二」「居復」。

全本王仁煦刊謬補缺切韵的反切上字

翫(曲羽)

以上二類屬溪母，各家所訂廣韵上字大體同。

(40) 渠、強、巨、其、奇、葵、遙、求、衢、暨

奇(渠羈)一葵(渠佳)一遙(渠追)一其(渠之)→渠(强魚)→強(巨良)一求(巨鳩)
 翁(奇驕) 摭(葵癸) 壽(遙位) 伽(求迦)
 ←巨(其呂)一衢(其俱)一暨(其器)
 懶(衢饗) 跪(暨几)

此類屬群母，

(41) 五、吾、吳

吳(五胡)一吾(五胡)←五(吾古)
 頑(吳鰥)

(42) 魚、語、危、宜、牛、愚、虞

危(魚爲)一宜(魚羈)一語(魚舉)←魚(語居)一牛(語求)一愚(語俱)一虞(語俱)
 偽(危賜) 吟(宜禁) 犹(牛肌) 元(愚袁) 廪(虞矩)

以上二類屬疑母，各家所訂廣韵上字大體同。

(43) 烏、哀、阿、愛、安

阿(烏何)一愛(烏代)一安(烏寒)一哀(烏闌)←烏(哀都)
 翳(阿孔) 餘(愛墨) 艸(安盍)

(44) 於，央，(哀)，伊，焉，應，憂，憶，乙，謁，一，英，依，紂

伊(於脂)一焉(於乾)一應(於澄)一憂(於求)一憶(於力)一乙(於筆)一謁(於歇)
 幼(伊謬) 翼(焉記) 奄(應儉) 嫵(憂縛) 紂(憶俱) 懿(乙利) 蔡(謁言)
 杖(紂罔)

一一(於悉)一英(於驚)一依(於機)一央(於良)←於(央魚，哀都)
 剀(一丸) 淪(英廉) 辰(依稀)

以上兩類屬影母。如用「於」字又切，兩類還可以系聯，廣韵同。

(45) 呼、荒、虎、火、呵、霍

虎(呼古)一火(呼果)一荒(呼光)→呼(荒烏)
 呵(虎何)一霍(虎郭) 瞽(火佳)
 祐(呵憐) 化(霍霸)

(46) 許、虛、況、羲、希、興、(火)

況(許妨)一羲(許羈)一虛(許魚)→許(虛呂)一興(虛陵)一希(虛機)
 許(況于) 賦(羲錦) 舜(興倚) 驛(希波, 火戈)

以上二類屬曉母。如用「驛」字又切，兩類可併。廣韵「驛」字「許戈切」，無又切。

(47) 胡、戶、下、韓、侯、穉、諧、痕、何

下(胡雅)一韓(胡安)一侯(胡溝)一戶(胡古)→胡(戶吳)一穉(戶佳)一諧(戶皆)
 梓(下江) 何(韓柯) 莆(侯辨) 蟹(穉買) 駭(諧楷)
 旱(何滿)

一痕(戶恩)
 𠙴(痕墾)

此類屬匣母，

(48) 雨、于、王、羽、韋、雲、云、筠、尤

王(雨方, 于放)一于(雨俱)→雨(于矩)一羽(于矩)
 韋(王非)一雲(王分)一云(王分)一筠(王屬) 尤(羽求)
 袁(韋元) 遠(雲晚) 有(云久) 瞳(筠輒) 宥(尤救)

(49) 爲、遽

遽(爲委)→爲(遽支)

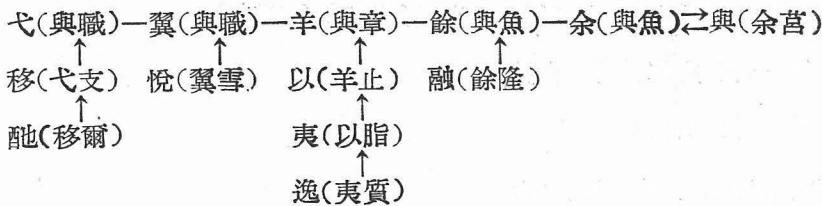
(50) 榮、永、洧

洧(榮美)一永(榮丙)→榮(永兵)
 帔(洧悲)

以上三類屬云母(喻三)，各家考訂廣韵上字均爲一類。

全本王仁惠刊謬補缺切韵的反切上字

(51) 與、余、弋、翼、羊、餘、營、移、以、夷

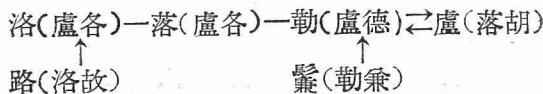


一營(余傾)

役(營隻)

此類屬以母 (喻四),

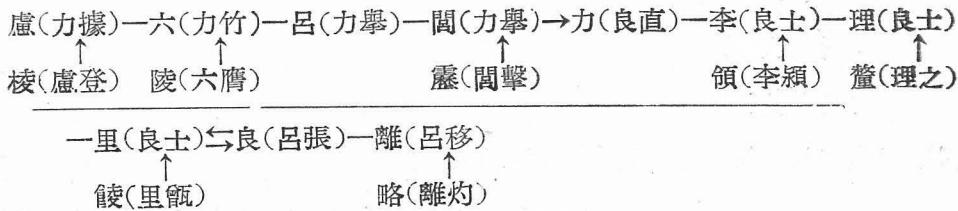
(52) 盧、落、洛、勒



(53) 郎、魯

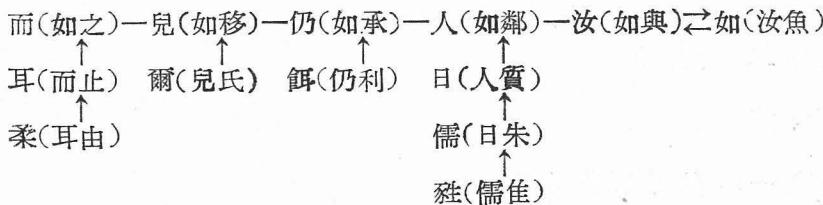
魯(郎古)→郎(魯當)

(54) 力、良、呂、盧、六、閭、季、理、里、離



以上三類屬來母。「郎」與「魯」互用，不能與「盧」等系聯。各家訂廣韻上字爲二類：

(54) 如、汝、而、兒、仍、人、耳、日、需



此類屬日母，