

# 中央研究院歷史語言研究所集刊撰稿須知

2024.06.06 更新註釋方式「社會科學方式」

一、請用橫式（由左至右）寫作。

二、請用新式標點符號：

「 」（引號）用於平常引號；

『 』（雙引號）用於引號內之引號；

《 》用於書刊，如《中央研究院歷史語言研究所集刊》；

〈 〉用於論文、學位論文及篇名，如〈中央研究院歷史語言研究所集刊撰稿須知〉。

唯在正文中，古籍書名與篇名連名時，可省略篇名符號，如《淮南子·天文篇》。

三、引文：短引文可用引號直接引入正文；長引文可作獨立引文，不加引號，但每行起首均左縮排 2.5 字元。

四、圖表：圖與表分列，請註明資料來源，並以數字編號，如「圖一」、「表一」。引用時請註明編號，勿使用「如前圖」、「見下表」等。

五、本刊為雙匿名審查制，文稿中請勿出現可使審查人辨識作者身分之資訊。如「拙著」、「拙稿」等。

六、註釋方式二式並行，作者自擇。

請勿使用：「同上」、「同前書」、「同註幾引書」、「*ibid.*」、「*idem*」等。

同一資料在第一次引用時註明出版項、作者項，之後出版項可省略，但作者項請簡化，勿省略（詳下）。

（一）傳統文史方式：

文章內以阿拉伯數字（如 1, 102, 無須加括號）為註碼，置於標點符號後。註文則置於註碼當頁下方，編號方式為接續本頁。如：

## 古籍

<sup>1</sup> 尹直，《寥齋瑣綴錄》（臺北：臺灣學生書局，1969，據國立中央圖書館藏明藍格抄本影印），卷七，頁 6。【影印版】

<sup>2</sup> 蘇祐，《穀原文草續集》（明嘉靖四十四年刊本，上海：上海圖書館藏），卷二，〈重修東嶽行祠碑記〉，頁 2b-3a。【藏本】

<sup>3</sup> 竇儀等著，薛梅卿標點，《宋刑統》（北京：法律出版社，1999），卷二八，頁 511。

<sup>4</sup> 竇儀等，《宋刑統》卷二八，頁 512-513。【非首見，簡化作者項、省略出版項】

## 方志

<sup>5</sup> 黃虞再修，閔鉞等纂，康熙《奉新縣志》（收入《上海圖書館藏稀見方志叢刊》150，北京：國家圖書館出版社，2011，據清康熙元年刻本影印），卷五，〈祠祀志〉，頁 3a。

<sup>6</sup> 康熙《奉新縣志》卷五，〈祠祀志〉，頁 3a。【引用大量方志時，可省略作者及出版項】

### 套書、叢書

- 7 陳高華等點校，《元典章》（北京：中華書局；天津：天津古籍出版社，2011），第3冊，頁1082。【套書】
- 8 劉正宗，《通齋詩》（收入《四庫未收書輯刊》第8輯第16冊，北京：北京出版社，1997，據清順治刻本影印），二集卷四，頁28-29。
- 9 王之春，《國朝柔遠記》（收入《四庫未收書輯刊》第3輯第15冊，據清光緒十七年廣雅書局刻本影印），卷二，頁19。【8-9叢書 單一出版年；非首見，省略出版項】
- 10 夏燮，《中西紀事》（收入《續修四庫全書》史部第402冊，上海：上海古籍出版社，1997，據清同治刻本影印），卷一，頁15。
- 11 董誥，《皇清文穎續編》（收入《續修四庫全書》集部第1666冊，上海：上海古籍出版社，1995，據清嘉慶武英殿刻本影印），卷四九，頁8-10。【10-11叢書 多個出版年；據引用冊別標示出版項】
- 12 清聖祖御定，《御定全唐詩》（收入《景印摛藻堂四庫全書薈要》第437冊，臺北：世界書局，1988，據國立故宮博物院藏清乾隆四十三年鈔本影印），卷四七八，頁1。
- 13 王維，《王右丞詩集》（收入《景印摛藻堂四庫全書薈要》第359冊，臺北：世界書局，1986），卷八，頁5-7。【12-13叢書 據單一藏本影印；非首見，簡化】

### 專書

- 14 曾景來，《台灣宗教と迷信陋習》（臺北：臺灣宗教研究會，1939），頁12。
- 15 稻葉君山撰，但燾譯訂，《清朝全史》（上海：中華書局，1915），頁103。

### 期刊、專書論文

- 16 傅斯年，〈歷史語言研究所工作之旨趣〉，《中央研究院歷史語言研究所集刊》1.1 (1928)：3-10。
- 17 容媛，〈東莞城隍廟圖說〉，《民俗》41/42 (1929)：49。【合刊】
- 18 李學勤，〈《奏讞書》解說（上）〉，《文物》1993.8：26-31。【指1993年第8期】
- 19 桑山正進，〈貴霜丘就却の歿年〉，《東方學報》（京都）92 (2017)：77-134。【易混淆之期刊名加列出版地】
- 20 周曉陸、劉瑞、李凱、湯超，〈在京新見秦封泥中的中央職官內容——紀念相家巷封泥發現十週年〉，《考古與文物》2005.5：3。
- 21 周曉陸等，〈在京新見秦封泥中的中央職官內容〉，頁6。【非首見，簡化作者項（三人以上用「等」）、僅列篇名及主標】
- 22 李迎春，〈漢代的尉史〉，《簡帛》第5輯（上海：上海古籍出版社，2010），頁467-479。
- 23 D. S. Ruegg，〈覺囊派：一個佛教本體論者的教派〉，沈衛榮主編，《他空見與如來藏》（北京：北京大學出版社，2014），頁29-58。
- 24 川尻秋生，〈口頭と文書傳達—朝集使を事例として—〉，平川南等編，《文字と日本古代2：文字による交流》（東京：吉川弘文館，2005），頁10-12。

### 學位論文

- 25 白恩姬，〈左傳否定句句法研究〉（臺北：臺灣師範大學國文研究所博士論文，1994），頁21-25。

#### 會議論文（未出版）

- <sup>26</sup> 范家偉，〈漢唐時期瘧病與瘧鬼〉，發表於中央研究院歷史語言研究所主辦，「疾病的歷史」研討會（臺北：中央研究院歷史語言研究所，2000.06.16-18）。

#### 報紙

- <sup>27</sup> 武家璧，〈楚用亥正曆法的新證據〉，《中國文物報》1996.04.21。
- <sup>28</sup> Farah Nayeri, "A Museum Tackles Myths About Jews and Money," *The New York Times*, 2019.03.20, <https://www.nytimes.com/2019/03/20/arts/design/jews-money-myth-antisemitism-exhibition-london.html?action=click&module=Editors%20Picks&pgtype=Homepage>.

#### 西文

- <sup>29</sup> Eric Henry, "Chu-ko Liang in the Eyes of His Contemporaries," *Harvard Journal of Asiatic Studies* 52.2 (1992): 589-612.
- <sup>30</sup> Andrew Chittick, "Pride of Place: The Advent of Local History in Early Medieval China" (PhD diss., University of Michigan, 1997), pp. 25-37.
- <sup>31</sup> E. G. Pulleyblank, "Chinese Historical Criticism: Liu Chih-chi and Ssu-ma Kuang," in *Historians of China and Japan*, ed. Beasley and Pulleyblank (London: Oxford University Press, 1961), pp. 112-168. 【此處的 ed.= edited by ; trans.= translated by】
- <sup>32</sup> Peter Novick, *That Noble Dream: The "Objective Question" and the American Historical Profession* (New York and Cambridge: Cambridge University Press, 1988), pp. 102-105.
- <sup>33</sup> John K. Fairbank, ed., *The Missionary Enterprise in China and America* (Cambridge, MA: Harvard University Press, 1981), p. 2. 【ed.= editor ; trans.= translator】
- <sup>34</sup> Geoffrey Carnall and Colin Nicholson, eds., *The Impeachment of Warren Hastings: Papers from a Bicentenary Commemoration* (Edinburgh: Edinburgh University Press, 1989), pp. 12-15. 【eds.= editors】
- <sup>35</sup> Carnall and Nicholson, *The Impeachment of Warren Hastings*, p. 16. 【非首見，簡化】

#### 網路資訊

- <sup>36</sup> 中央研究院歷史語言研究所「漢代簡牘數位典藏系統」(<http://rub.ihp.sinica.edu.tw/~woodslip/index.htm>)。
- <sup>37</sup> 張俊民，〈《甘肅秦漢簡牘集釋》校釋之十三〉，簡帛網([http://www.bsm.org.cn/show\\_article.php?id=2969](http://www.bsm.org.cn/show_article.php?id=2969)，2018.01.13)。

## （二）社會科學方式（參照 APA 格式）：

在正文中直接列出作者、文獻出版年分、頁碼。如：

玉器的製作和使用為臺灣新石器時代一個重要的文化特徵。根據目前學界的科學分析理解，大致認為臺灣新石器時代各遺址和東南亞若干遺址所出土的玉器，均來自花蓮豐田地區的閃玉（宋文薰、連照美 1984；錢憲和 1997, 2002；林淑芬等 2002；Iizuka and Hung 2005；Iizuka et al. 2005；尹意智 2008），可見當時人們對閃玉有特別的偏

好。臺灣史前時代玉器與玉器製造工藝的研究，可溯及鹿野忠雄對花蓮平林、綠島油子湖等遺址的研究（鹿野忠雄 1942a, 1946a, 1946b）。1929 年，鹿野調查和試掘平林遺址，並簡述於 1930 年的遺址表中（鹿野忠雄 1930:276, 280）。1942 年鹿野觀察綠島油子湖、蘭嶼 Iraralai 遺址的遺物後，認為出土的玦、墜、管珠、環、圓芯等屬於軟玉質（即閃玉），且製作工具應為金屬製管狀旋截器（鹿野忠雄 1942a:24-28, 1942b:42），此為學者首次指出圓形旋截法的工具為金屬器之看法，此觀點亦持續影響今日的部分學者。

七、引用書目：列於正文後、英文摘要前，請區分傳統文獻與近人論著。中、日文在前，西文在後，均按作者姓名筆劃或字母次序排列。若有網路資訊，置於最後。如：

### 傳統文獻

尹直，《饗齋瑣綴錄》，臺北：臺灣學生書局，1969，據國立中央圖書館藏明藍格抄本影印。

王之春，《國朝柔遠記》，收入《四庫未收書輯刊》第 3 輯第 15 冊，北京：北京出版社，1997，據清光緒十七年廣雅書局刻本影印。

王維，《王右丞詩集》，收入《景印摛藻堂四庫全書薈要》第 359 冊，臺北：世界書局，1986，據國立故宮博物院藏清乾隆四十三年鈔本影印。

夏燮，《中西紀事》，收入《續修四庫全書》史部第 402 冊，上海：上海古籍出版社，1997，據清同治刻本影印。

清聖祖御定，《御定全唐詩》，收入《景印摛藻堂四庫全書薈要》第 437 冊，臺北：世界書局，1988。

陳高華等點校，《元典章》，北京：中華書局；天津：天津古籍出版社，2011。

黃虞再修，閔鉞等纂，康熙《奉新縣志》，收入《上海圖書館藏稀見方志叢刊》150，北京：國家圖書館出版社，2011，據清康熙元年刻本影印。

董誥，《皇清文穎續編》，收入《續修四庫全書》集部第 1666 冊，上海：上海古籍出版社，1995，據清嘉慶武英殿刻本影印。

劉正宗，《通齋詩》，收入《四庫未收書輯刊》第 8 輯第 16 冊，據清順治刻本影印。

竇儀等著，薛梅卿標點，《宋刑統》，北京：法律出版社，1999。

蘇祐，《穀原文草續集》，明嘉靖四十四年刊本，上海：上海圖書館藏。

### 近人論著

#### 中文

白恩姬

1994 〈左傳否定句句法研究〉，臺北：臺灣師範大學國文研究所博士論文。

李迎春

2010 〈漢代的尉史〉，《簡帛》第 5 輯，上海：上海古籍出版社，頁 467-479。

李學勤

1993 〈《奏讞書》解說（上）〉，《文物》1993.8：26-31。

周曉陸、劉瑞、李凱、湯超

- 2005 〈在京新見秦封泥中的中央職官內容——紀念相家巷封泥發現十週年〉，  
《考古與文物》2005.5：3-15。

武家璧

- 1996 〈楚用亥正曆法的新證據〉，《中國文物報》1996.04.21。

范家偉

- 2000 〈漢唐時期瘡病與瘡鬼〉，發表於中央研究院歷史語言研究所主辦，「疾病的歷史」研討會，臺北：中央研究院歷史語言研究所，2000.06.16-18。

容媛

- 1929 〈東莞城隍廟圖說〉，《民俗》41/42：31-49。

傅斯年

- 1928 〈歷史語言研究所工作之旨趣〉，《中央研究院歷史語言研究所集刊》  
1.1：3-10。

稻葉君山撰，但燾譯訂

- 1915 《清朝全史》，上海：中華書局。

Ruegg, D. S.

- 2014 〈覺囊派：一個佛教本體論者的教派〉，沈衛榮主編，《他空見與如來藏》，北京：北京大學出版社，頁 29-58。

## 日文

川尻秋生

- 2005 〈口頭と文書傳達—朝集使を事例として—〉，平川南等編，《文字と日本古代2：文字による交流》，東京：吉川弘文館，頁 8-27。

桑山正進

- 2017 〈貴霜丘就却の歿年〉，《東方學報》（京都）92：77-134。

曾景來

- 1939 《台灣宗教と迷信陋習》，臺北：臺灣宗教研究會。

## 西文

Carnall, Geoffrey, and Colin Nicholson, eds.

- 1989 *The Impeachment of Warren Hastings: Papers from a Bicentenary Commemoration*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Chittick, Andrew

- 1997 “Pride of Place: The Advent of Local History in Early Medieval China.” PhD diss., University of Michigan.

Fairbank, John K., ed.

- 1981 *The Missionary Enterprise in China and America*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Henry, Eric

- 1992 “Chu-ko Liang in the Eyes of His Contemporaries.” *Harvard Journal of Asiatic Studies* 52.2: 589-612.

Novick, Peter

1988 *That Noble Dream: The "Objective Question" and the American Historical Profession*. New York and Cambridge: Cambridge University Press.

Pulleyblank, E. G.

1961 "Chinese Historical Criticism: Liu Chih-chi and Ssu-ma Kuang." In *Historians of China and Japan*, edited by Beasley and Pulleyblank. London: Oxford University Press, pp. 112-168.

### 網路資訊

中央研究院歷史語言研究所「漢代簡牘數位典藏系統」

<http://rub.ihp.sinica.edu.tw/~woodslip/index.htm>。

張俊民

2018 〈《甘肅秦漢簡牘集釋》校釋之十三〉，簡帛網  
[http://www.bsm.org.cn/show\\_article.php?id=2969](http://www.bsm.org.cn/show_article.php?id=2969)，2018.01.13。

Nayeri, Farah

2019 "A Museum Tackles Myths About Jews and Money." *The New York Times*, 2019.03.20. <https://www.nytimes.com/2019/03/20/arts/design/jews-money-myth-antisemitism-exhibition-london.html?action=click&module=Editors%20Picks&pgtype=Homepage>.

以上西文部分未盡之處，請參照 *The Chicago Manual of Style*。

### 八、摘要：

1. 每篇論文請均附中文摘要（以五百字為原則）及英文摘要各一。
2. 中、英文摘要之後，請均附關鍵詞（不超過五個）。